



45th
ANNIVERSARY



平成25年度トップレベルの舞台芸術創造事業

THE INOUEBALLET FOUNDATION'S JULY PRODUCTION

井上バレエ団 7月公演



バレエ団創立45周年、財団設立30周年を記念して贈る
チャイコフスキーハン舞連続上演 第一弾!!

ピーター・ファーマー美術による

白鳥の湖

全四幕

チャイコフスキイ / 曲 関 直人 / 振付(ブティパ・イワノフによる)

【スペシャルゲスト】エマニュエル・ティボー(パリオペラ座 プルミエダンスール)

【美術・衣裳】ピーター・ファーマー 【音楽監督】堤 俊作 【指揮】福田 一雄 【演奏】ロイヤルチェンバーオーケストラ

【主催・制作】公益財団法人 井上バレエ団 【後援】文京シビックホール(公益財団法人 文京アカデミー)

2013 7/20 SAT.・21 SUN.

文京シビックホール 大ホール

◆20日(土) 午後6時30分 開演(午後5時45分開場)

◆21日(日) 午後3時 開演(午後2時15分開場)

お問合せ
チケットの予約

公益財団法人 井上バレエ団 (03-3416-3656)

www.inoueballet.net

ピーター・ファーマー美術による

白鳥の湖

全四幕

MAIN CAST

オデット・オディール 島田 衣子

王子 エマニユエル・ティボー

ロートバウト 藤野 輝央

バド・トロワ 20日 宮崎万央里

田川 裕梨

荒井 成也

21日 西川知佳子

田中 りな

富川 直樹

白鳥の王子 小高絵美子

大島 夏希

.....



島田 衣子



藤野 輝央



宮崎万央里

今田バレエ研究所でバレエを始め、1989年、井上バレエ学園に入園。学園在籍中からバレエ団公演に出演し、ソリストの役を踊る。

スウェーデン王立バレエ団、デンマーク王立バレエ団に研修。井上バレエ団プリンシパルとして、「コッペリア」「シンデレラ」「ジゼル」「眠りの森の美女」「ラ・シルフィード」くるみ割人形「ロミオとジュリエット」「白鳥の湖」の主役を踊る。また、日本バレエ協会公演などでも主要な役を踊る一方、佐田達哉、山崎広太、上田謙、島崎徹らの作品にも出演。

第10回中川錦之助賞(2004年)、服部智恵子賞(2006年)など、多数の受賞歴を持つ。

エマニユエル・ティボー
【パリオペラ座 ブルミエダンスール】

1984年にパリオペラ座バレエ学校に入学。優秀な成績で卒業し、15歳の異例な若さでオペラ座バレエ団に入団。1991年にコリファ、1992年にスジェ、2004年にブルミエダンスールに昇格した。

オペラ座の公演ならびにフランス、日本、アメリカ、ロシア、ヨーロッパ各地へのツアーパンでは、常に主要なソリストのパートを任されて踊り、正確で美しいテクニック、宇宙を舞うようなジャンプに定評がある。

井上バレエ団とは「眠りの森の美女」「グラン・パエスバニール」「コッペリア」「シンデレラ」「ラ・シルフィード」「ジゼル」で共演している。



宮崎万央里



田中 りな



小高絵美子



大島 夏希

キャスト

島田 衣子	吉竹ゆかり	高根山紀子	安藤 明代	五十嵐耕司
鶴見未穂子	阿部 真央	阿部 碧	進士 梨乃	廣瀬 陽
横山 美樹	中村 恵理	高橋 翔子	金海 愉香	川崎 真弘
福澤真理江	山下さわみ	矢野 伶奈	金海 沙美	宮澤 良輔
綱島 郁子	源 小織	中 葉奈	飯塚 瑞月	アクリト門
宮崎万央里	柏谷 知美	小川 彩子	加藤 健一	比嘉 正
小高絵美子	矢杉 朱里	安齋 耕	吉田 千文	田名部正治
西川知佳子	秋吉 秀美	市川 玲	市川 琴里子	橋井 格典
田川 裕梨	三浦 繁香	鳥海 那月	藤野 輝央	植村 公春
田中 りな	近藤沙也子	與野 早希	藤野 輝央	井上 浩一
大島 夏希	宮原 沙奈	若杉 沙羅	井上 浩一	
高村明日賀	市成 真実	越 純紀子	中尾 充宏	
菅野やよい	三浦由起子	赤 彩也子	藤井 學	
越智ふじの	井野口美沙	田村 桃香	原田 秀彦	
野澤 夏奈	中脇菜穂子	松尾 羽紗	桑原 智悟	
松田多恵子	阿部 知代	荒井 成也	荒井 成也	
速水 樹里	富樫 未来	富川 直樹	玉利 智祐	
大長紗希子	井上 愛	泉田 利香	エマニユエル・ティボー	

スタッフ

【芸術監督・振付】関 直人 【美術・衣裳】ピーター・ファーマー
【美術監修】橋本 潔 【照明】立川 直也(満平舎) 【舞台監督】相馬 勝己
【音楽監督】堤 俊作 【指揮】福田 一雄 【演奏】ロイヤルチェンバーオーケストラ
【ゲストバレエミストレス】ペトルーシュカ・プロホルム
【バレエミストレス】鈴木 麻子、萩原 美佳
【大道具】俳優座舞台美術部 【衣裳製作】柊舎、ゴードン・ハッチングス
【公演監督】岡本佳津子
【制作】公益財団法人 井上バレエ団 諸角佳津美(総括)、石沢 恵美
【主催】公益財団法人 井上バレエ団 【後援】公益財団法人 文京アカデミー



II 「くるみ割人形」全二幕

III 「眠りの森の美女」全三幕

2013.7.20 土・21日

文京シビックホール 大ホール

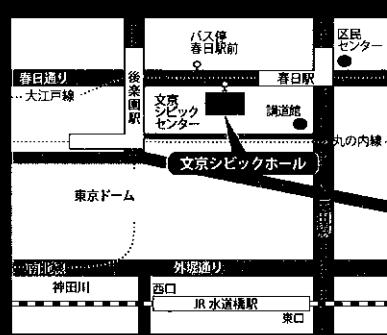
◆20日(土) 午後6時30分開演(午後5時45分開場)

◆21日(日) 午後3時開演(午後2時15分開場)

チャイコフスキービッグ三連上演 スケジュール

2013年12月14日(土)・15日(日) 文京シビックホール 大ホール

2014年2月22日(土)・23日(日) 文京シビックホール 大ホール



文京シビックホール

T112-0003 東京都文京区春日1-16-21
文京シビックセンター内

◆東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園駅」下車4bまたは5番出口から徒歩3分

◆都営地下鉄三田線・大江戸線「春日駅」下車文京シビックセンター連絡通路で徒歩3分

◆JR中央・総武線「水道橋駅」下車 徒歩10分