



北九州市制  
50周年記念事業



撮影：藤山紀信

西川 箕乃助  
Nishikawa Minosuke

花柳 寿楽  
Hanayagi Juraku

花柳 基  
Hanayagi Motoi

藤間 蘭黄  
Fujiima Rankoh

山村 若  
Yamamura Waka



流派を越えた五人が  
日本舞踊の明日を拓く

主催：株式会社 黒崎コミュニティサービス  
共催：北九州市・北九州市教育委員会  
協力：八幡日本舞踊協会

# 五耀會

in 黒崎

日本舞踊への誘い

Goyokai in Kitakyushu

■日時  
平成25年  
11月10日(日)  
開場 12:30 開演 13:00

■会場  
黒崎ひびしんホール  
大ホール  
TEL : 093-621-4566 FAX : 093-621-4522

■チケット 全席指定(税込)  
一般 5,000円  
友の会ファンタジア 4,500円  
大学生以下 4,000円



日本舞踊への誘い

# 五耀會 in 黒崎 Goyokai in Kurosaki



撮影：篠山紀信

五耀會とは...

GOYOKAI Project

日本人の美意識が息づく「日本舞踊」は、古代から現代に至る日本の芸能の集大成と言え、あくまでも舞台上で上演することを目的とした舞台芸術である。

しかし、それを現在では一部の人にしか知られていない。幅広い人々に「日本舞踊」の様々な顔を紹介し、素晴らしさを強く訴えるべく西川箕乃助、花柳寿楽、花柳基、藤間蘭黄、山村若という実力派舞踊家5人が流派を超えて集い、2009年「五耀會」を結成した。

This GOYOKAI project is unique in that it brings together five excellent dancers representing the major schools of Nihon Buyo NISHIKAWA, HANAYAGI, FUJIMA and YAMAMURA. As such this project promises to be a rare occasion in which traditional forms become contemporary art.

## ■ 演目

### 【第一部】

#### 一、長唄

「水仙丹前」

花柳寿楽

江戸時代のはじめに、堀丹後守(ほりたんごのかみ)の屋敷前にあった丹前風呂で見かけられた先端のファッションを丹前と言ったようです。色若衆姿の槍踊りの入った古風な踊りをお楽しみ下さい。

#### 二、地歌

「ゆき」

山村 若

静寂な雪の夜、しみじみと染みる入る鐘の音に想いが暮る一芸妓が恋に破れ、浮世を捨て尼になったが、まだ昔の想いを捨てかねている様をうたったと言われる上方舞の代表的な作品。

#### 三、義太夫・清元「吉野山」

佐藤忠信実八源九郎狐＝西川箕乃助 静御前＝藤間蘭黄

「義経千本桜」の四段目「道行初音旅」を舞踊に仕立てた名作です。静御前は義経が吉野にいるとの噂を聞き、恋しくてたまらず都を後にして家臣佐藤忠信と旅に出ます。しかしその忠信は実は狐で...

### 【第二部】

#### 四、長唄

「外記猿」

花柳 基

江戸の商家の庭先に呼ばれた猿廻しの様子を、品良く軽快に描いた作品です。馬車のくんだりや歌舞伎で有名なお染久松の恋物語を踊り語る四ツ竹、如何に猿がそこに居るように見せるかが眼目となっています。

#### 五、長唄

「旅」

作詞 田中青滋 作曲 三世 今藤長十郎

西川箕乃助・花柳寿楽・花柳基・藤間蘭黄・山村若

お江戸日本橋をふり出しに、箱根、駿河路での富士山や茶摘みの娘たち、大井川の川越、岡崎城下の賑わい、祇園祭で賑わう京の町へー 東海道五十三次の道中の風物や旅の情趣を描いた五耀會の代表作品です。



西川 箕乃助  
Nishikawa Minosuke

西川流十世宗家西川扇蔵(人間国宝)の長男として生まれる。NHK大河ドラマ「北条時宗」「新撰組」「風林火山」「篤姫」「龍馬伝」など、時代の先端をいくドラマの所作指導にたずさわる一方、宝塚歌劇やOSK等、舞台の振付も多数手掛けている。松尾芸能賞新人賞、花柳壽楽賞新人賞を受賞。日本大学藝術学部演劇学科非常勤講師。



藤間 蘭黄  
Fujima Rankoh

人間国宝である祖母、藤間藤子と母の薫習に師事。アメリカ、ヨーロッパ、アジア、中東など国内外の舞踊公演に精力的に参加。NHK「利家とまつ」「夢見る葡萄」「秘太刀 馬の骨」「風の果て」「オトコマエ!」などの所作指導にも手腕を発揮している。松尾芸能賞新人賞、舞踊批評家協会新人賞、花柳壽楽賞新人賞、文化庁芸術祭新人賞を受賞。



花柳 寿楽  
Hanayagi Juraku

幼少より人間国宝である祖父、花柳壽楽師のもとで手ほどきを受ける。歌舞伎公演、滝川幸雄作品の振付に関わる一方で、宝塚歌劇やOSK、ジャニーズなど幅広いジャンルの舞踊指導にも力を注ぎその多彩ぶりがかがえる。舞踊批評家協会新人賞、文化庁芸術祭新人賞、花柳壽楽賞新人賞、芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。国立劇場養成課講師。



山村 若  
Yamamura Waka

宝塚歌劇団御本演出家植田紳爾と山村流五世宗家・山村糸の長男として生まれる。上方舞の若きリーグとして歌舞伎、文楽、宝塚歌劇、OSKなどの振付・舞踊指導で意欲的に活躍する。文化庁芸術祭新人賞、舞踊批評家協会新人賞、芸術選奨文部科学大臣賞、文化庁芸術祭優秀賞、花柳壽楽賞新人賞、芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。



花柳 基  
Hanayagi Motoi

母・花柳秀、二世花柳壽楽師に師事する。欧米、南米、アジア、中近東に於いても公演するなど、様々な活動を続けている。また日本大学藝術学部演劇学科、日本体育大学武道学科、埼玉県立芸術総合高校で非常勤講師を務める。芸術選奨文部科学大臣賞、花柳壽楽賞新人賞、舞踊批評家協会賞、朝日日本舞踊協会主催新春舞踊大会文部大臣賞を受賞。



桂吉坊(ナビゲーター)  
落語家 上方落語協会協会員  
昭和56年8月27日、兵庫県西宮市生まれ。

平成11年1月10日に、桂吉朝に入門。平成23年、咲くやこの花賞大衆芸能部門受賞。人間国宝 桂米朝のもとで内弟子修業を積み、伝統芸能に造詣が深く著書に「桂吉坊がきく蔵」「ちくま書房」がある。五耀會をはじめ古典芸能のナビゲーターとしても活躍中。

会場: 黒崎ひびしんホール 大ホール

日時: 平成25年11月10日(日) 開場12:30 開演13:00

チケット 全席指定(税込)

一般 5,000円 / 友の会ファンタジア 4,500円 / 大学生以下 4,000円

■一般発売日: 平成25年8月1日 10:00～

■先行発売日: 平成25年7月29日～31日 10:00～

- ・未就学児はご入場いただけません。
- ・ご予約後のキャンセルは承れません。
- ・公演中止の場合を除き、チケット代金の払い戻しはいたしませんので、ご了承ください。
- ・やむを得ない事情により演目などが変更されることがあります。

### チケット取扱プレイガイド

北九州ソレイユホール	093-592-5405	チケットぴあ	http://t.pia.jp/ (Pコード 431-279)
井筒屋 小倉店	093-522-2682	ローソンチケット	0570-000-777 (Lコード 88740)
井筒屋 黒崎店	093-643-5219	ナビダイヤル (オペレーター案内)	0570-000-777
グリーンコープふくおか	092-751-8257		

チケット取扱・お問合せ 黒崎ひびしんホール (9時～22時)

〒806-0034 北九州市八幡西区岸の浦 2-1-1 TEL.093-621-4566 FAX.093-621-4522

- ACCESS
- 住所/北九州市八幡西区岸の浦2-1-1
  - 電車...JR黒崎駅より徒歩5分
  - 筑豊電鉄...黒崎駅より徒歩8分
  - バス...西鉄バス・市営バス 熊手四ツ角バス停より降りてすぐ
  - 車...北九州都市高速 黒崎インターから車で5分

