

✿ 平成二十五年度(第六十八回)文化庁芸術祭参加公演

第六回

若柳 庸子 りんごの夕日

平成二十五年十月二十三日(水)午後七時開演

国立劇場小劇場

演奏

長 鳴

唄

杵屋勝四郎
杵屋巳津也
杵屋佐喜

三味線

杵屋裕光
杵屋勝正雄
杵屋裕太郎

萩 江

唄

萩江露喬
萩江露秀
萩江壽秀

三味線

萩江延
萩江露悦
萩江壽慎

鳴 物

藤舎呂浩

藤舎円秀

藤舎呂英

望望

望月太意之助

望月太津之

福原徹彦

監修

若柳庸

スタッフ

美術 碓山喬康

照明 高明どうみょう

狂言 福田達也

大道具 歌舞伎座舞台

照明 国立劇場

音響 国立劇場

小道具 藤浪小道具

衣裳 山田幸孝

衣裳 日本演劇衣裳

衣裳 松本瑞明

かつら 岡部年行

顔師 市川荒右衛門

後見 高橋敏広

ビデオ 藤繁治

写眞 藤繁治

庶務 市川清美

題字 板倉智子

意匠 OBO 企画

若柳庸舞踊事務所

東京都文京区目白台一の十四の四

☎〇三(三九四一)一六二七