

中村 恩恵
リサーチプロジェクト

中村 恩恵 新作公演

Inner Garden

2013
12. 20^{fri}, 21^{sat}, 22^{sun}

2012年度より京都芸術センターで開催している KAC Performing Arts Program では、舞台芸術の創作・発表へのさまざまな取り組みを通し、その可能性に挑戦しています。

振付家・ダンサーの中村恩恵とのリサーチプロジェクトでは、2012年度は美術家の泉イネと中村恩恵によるパフォーマンス「Inner Garden」を発表しました。2013年度は、同テーマをさらに発展させた新作を上演します。

at 京都芸術センター フリースペース

中村 恩恵 リサーチプロジェクト

Inner Garden

中村 恩恵 新作公演

京都芸術センターの歴史ある建物の中に生まれる2つの時空間、2人のダンサー。

1つの時間ともう1つの時間は、時に交錯し、時に離れて存在します。現実では生きられていないもうひとつの現実とは、それぞれの「Inner Garden」=内なる庭にあるものとは、そしてそれが重なる時とは。

中村恩恵との共演にはネザーランド・ダンス・シアター、リヨンオペラ座バレエなどヨーロッパを拠点に活躍し、2012年より日本を拠点に活動する渡辺レイ、映像には京都を拠点にパフォーミング・アーツ・カンパニー「dots」などさまざまなプロジェクトへ参加する注目の映像作家・古舘健を迎えます。

振付・演出 中村 恩恵 出演 中村 恩恵 渡辺 レイ

映像：古舘 健

衣装：山田 いずみ 照明：藤原 康弘

音響：齋藤 学 舞台監督：大田 和司

日時	開演
2013 12. 20 <i>fri</i>	19:30
21 <i>sat</i>	17:00
22 <i>sun</i>	17:00

※受付開始は開演の1時間前／開場は30分前

会場 京都芸術センター フリースペース

料金(全席自由)

一般前売 3,000 円 / 学生前売 2,500 円 (当日学生証要表示)
当日 3,500 円 (一般・学生共)

チケット取扱い <チケット販売…2013年11月16日(土) 10:00~>

- ・京都芸術センター 窓口(10:00-20:00)
- ・京都芸術センター ウェブサイト (<http://www.kac.or.jp>)
- ・チケットぴあ TEL:0570(02)9999 (Pコード 433-020)


関連企画 「渡辺レイ ダンスワークショップ」

12月16日(月) / 17日(火) 19:00~21:00

会場：京都芸術センター 講堂 料金：2,000円(要予約)

※詳細は京都芸術センターウェブサイトをご覧ください。

企画・制作：京都芸術センター

助成：平成25年度文化庁優れた劇場・音楽堂等活性化事業 

協力：SAYATEI 主催：京都芸術センター

中村 恩恵 Megumi Nakamura

第17回ローザンヌ国際バレエコンクールにてプロフェッショナル賞を受賞後、フランス・ユースバレエ、アヴィニオンオペラ座、モンテカルロバレエ団を経て、1991~99年J・キリアン率いるネザーランド・ダンス・シアターに所属し活躍。退団後はオランダを拠点に活動し、2000年自身振付ソロ作品「Dream Window」でGolden Theater Prizeを受賞。2001年彩の国さいたま芸術劇場にて、キリアン振付「ブラックバード」上演、ニムラ舞踊賞受賞。2007年に日本へ活動の拠点を移す。その後もダンサーと振付家の活動を両立し、Noism07「Waltz」上演、舞踊批評家協会新人賞受賞。Kバレエカンパニー「New pieces」にて「黒い花」を上演する等、多くの作品を創作。また最近では「The Well-Tempered」、時の庭、新国立劇場にて「Shakespeare THE SONNETS」、KAAT神奈川芸術劇場にて「WHITE ROOM」を発表する等、首藤康之との創作活動も積極的に行っている。2011年に第61回芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。

<http://www.meguminakamura.com/>

渡辺 レイ Rei Watanabe

山本禮子バレエ団にて山本禮子に師事。1993年ネザーランド・ダンス・シアターIIに入団。その後リヨンオペラ座バレエ団、ヨーテポリ・バレエ、ネザーランド・ダンス・シアターI、クルヘルグバレエにて活躍。2001年「ロミオとジュリエット」のジュリエット役でベストダンサー賞を受賞。2007年には金森積幸率いるNoism07の北南米ツアー・ヘゲストダンサーとして出演。また、イリ・キリアン作品「last touch first」の世界ツアーに参加。これまでにウィリアム・フォーサイス、オハッド・ナハリ、ナチョ・デュアト、マッツ・エック、ヨハン・インガー、ヤコボ・ゴダーニ、マルティーン・ムラーなどの現代振付家の作品に数多く出演している。2012年に活動拠点を日本に移し、「Opto」Dance Projectを結成。国内外を問わず活動の場を広げている。

お問い合わせ



京都芸術センター www.kac.or.jp

TEL:075-213-1000 FAX:075-213-1004

〒604-8156 京都市中京区室町通蛸薬師下る山伏山町546-2

