

# Waltz

| 振付・演出・美術 | 鈴木ユキオ | 出演 | 鈴木ユキオ 安次嶺菜緒 堀井妙子 赤木はるか

2013.12.13 | Fri |, 14 | Sat | 福岡

2014.2.1 | Sat |, 2 | Sun | 京都

しなやかで強靱な身体が奏でる、音楽のような舞台。  
静かに振動する世界で、WALTZ が旋回をつづける—。  
国内外で活動が注目される振付家・鈴木ユキオが徹底的に自身の身体と対峙し、  
凶暴なほどの美しいエネルギーが充満する、待望の新作ダンス公演！

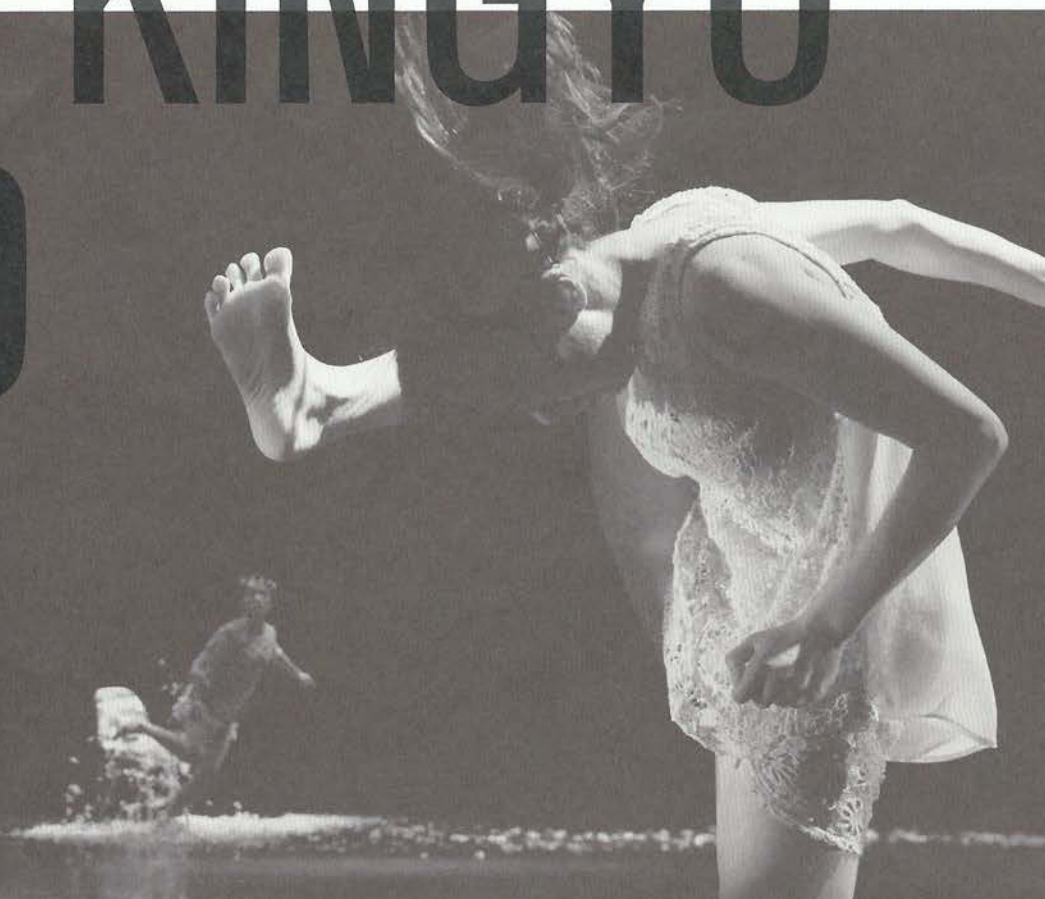
鈴木ユキオ  
金魚



# ANY KINGYO

# HED

# JKI



**福岡** 2013福岡舞台芸術シリーズ「FFAC PLUS+」参加公演

2013.12.13|Fri|19:30- ,14|Sat|14:00-★

※受付開始は開演の1時間前、開場は開演の30分前となります。

★終演後に、鈴木ユキオによるポストトークを行います。作品や自身のダンス観についてお話しします。チケットの半券をお持ちの方ほどなたでもご入場いただけます。

**会場：ぼんプラザホール**

＜チケット＞ 10月15日発売・全席自由・税込

前売2,500円 / 当日3,000円

学生2,000円(前売・当日とも・要学生証提示)

高校演劇部(ダンス部)割引500円(福岡県内のみ)

※「FFAC+」他作品と一緒に申し込めるとお得になる  
ニコ割あり。詳細は、<http://www.ffac.or.jp/> まで

#### チケット予約

■ 金魚制作事務所(予約フォームあり)

<http://www.suzu3.com/> TEL 090-5314-9281

E-MAIL: [kingyo.company@gmail.com](mailto:kingyo.company@gmail.com)

■ 福岡市文化芸術振興財団

TEL 092-263-6265 E-MAIL: [pro-c@ffac.or.jp](mailto:pro-c@ffac.or.jp)

■ 文化芸術情報館アトリエ(福岡アジア美術館 7F)

TEL 092-281-0103 10:00-20:00(水曜休館)

■ JCDNダンスリザーブ

<http://www.jcdn.org>

共催:公益財団法人福岡市文化芸術振興財団、福岡市  
協力:NPO法人Co.D.Ex

「FFAC PLUS+」とは・・・(公財)福岡市文化芸術振興財団(FFAC)が、他地域の優れた舞台芸術作品の鑑賞機会を提供すること、それらの鑑賞機会を通じて観客及びアーティストの活性化を図ることを目的として、全国から公演企画を公募し実施しています。

**京都**

2014.2.1|Sat|19:30- ,2|Sun|14:00-★

★トークゲスト:砂連尾理(振付家・ダンサー)

※受付開始は開演の1時間前、開場は開演の30分前となります。

★終演後に、ポストトークを行います。砂連尾理氏をゲストに迎え、作品や自身のダンス観について、お話しします。チケットの半券をお持ちの方ほどなたでもご入場いただけます。

**会場：京都芸術センター・フリースペース**

＜チケット＞ 12月20日発売・全席自由・税込

前売2,500円 / 当日3,000円

大学生2,000円(前売のみ・要学生証提示)

小中高生1,500円(前売のみ・要学生証提示)

#### チケット予約

■ 金魚制作事務所(予約フォームあり)

<http://www.suzu3.com/> TEL 090-5314-9281

E-MAIL: [kingyo.company@gmail.com](mailto:kingyo.company@gmail.com)

■ 京都芸術センター(窓口販売のみ) 10:00~20:00

※但し、1月1日~1月4日は休み

■ JCDNダンスリザーブ

<http://www.jcdn.org>

共催:京都芸術センター

◎お問い合わせ

金魚制作事務所 [kingyo.company@gmail.com](mailto:kingyo.company@gmail.com) TEL:090-5314-9281

金魚(鈴木ユキオ) [twitterアカウント](https://twitter.com/suzukingyo)[@suzukingyo]

振付・演出・美術:鈴木ユキオ 照明:加藤康 サウンドデザイン:齊藤梅生

舞台監督:河内崇 衣装スタイリスト:ito 宣伝美術:市川敦子 宣伝写真:松本和幸・堀哲平

企画制作:金魚制作事務所 主催:金魚(鈴木ユキオ) 助成:芸術文化振興基金 

協力:公益財団法人セゾン文化財団、公益財団法人せたがや文化財団、

世田谷パブリックシアター(初演:2013年8月8日-10日/東京、シアタートラム)