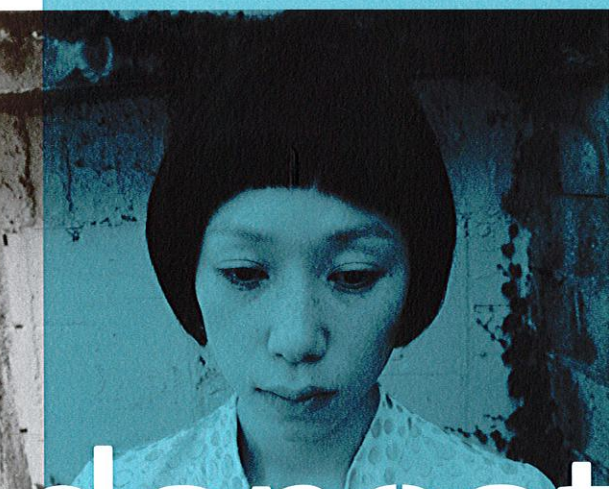


# 関かおり 新作 島地保武 + 酒井はな ユニット〈アルトノイ〉 新作

ダンス界の今を担う気鋭のアーティスト2組が挑む!



# dancetoday2013 doublebill ダブルビル

2013 10/18(金)19:30 19(土)15:00 20(日)15:00

彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

全席指定(税込) 一般4,000円 学生2,000円 メンバーズ一般3,600円

発売日 一般6/23(日) メンバーズ6/15(土)

チケット取扱い・お問い合わせ: 財団チケットセンター 0570-064-939 <http://www.saf.or.jp/>

チケットぴあ イープラス ローソンチケット



国内外のダンス界の先端で活躍する若手振付家たちに焦点をあてた、  
彩の国さいたま芸術劇場〈dancetoday〉シリーズ第3弾!

今回は、肌触りや香りまでも取り入れた五感に訴えるダンスに取り組む関かおり、  
強靱な技術と表現力をベースに創作をおこなう島地保武+酒井はなが登場します。  
気鋭アーティストの新作に、どうぞご期待ください!

## 関かおり 新作

〔振付・演出〕関かおり 〔演出助手〕矢吹 唯  
〔出演〕荒 悠平 岩瀬貞太 後藤ゆう 菅 彩夏 関かおり

「愛し(かなし)」という言葉をクリック前前のキーワード  
のひとつにしておこうと思います。人間の恋愛ではなく世界  
平和を訴えるわけでもなく、ただそう感じた時の感覚をヒント  
にしようと思います。大事にしたいのは人間であるということ  
ではなくて、生き物だということ。 2013年6月7日 関かおり



関かおり【ヘヴルレッド】 Photo: 松本和香

### 関かおり Kaori Seki

埼玉県川越市出身。5歳よりクラシック・  
バレエを学ぶ。18歳よりモダンダンス、コン  
テンポラリー・ダンスを始めると同時に創作  
活動を開始。2003年より発表を始める。  
08年ソロ作品「ゆきちゃん」でSTスポット  
「ラボアワード」を受賞。12年には、岩瀬貞  
太との「Hetero」により横浜ダンスコレク  
ションEX2012「若手振付家のための在  
日フランス大使館賞」、また「マアモント」で  
トヨタコレオグラフィアワード2012「次代  
を担う振付家賞」をダブル受賞。13年、  
長塚圭史作・演出「あかいくらやみ」公演  
に振付で参加、好評を得る。独特の舞踊  
言語と繊細な感性とをもちあわせた注目  
の振付家。

## 島地保武+酒井はな ユニット〈アルトノイ〉 新作

〔演出〕島地保武 〔振付・出演〕島地保武 酒井はな 〔音楽〕蓮沼執太 〔衣裳〕さとうみちよ(GAZAA)

島地保武と酒井はなによる新ユニット〈アルトノイ〉が始動します。〈アルトノイ〉とは、ドイツ語の〈アルト=古い〉と〈ノイ=新しい〉から成る造語。  
コンテンポラリー・ダンスの最先端ザ・フォーサイス・カンパニーで躍動する島地、クラシック・バレエを越えて新たな表現領域に挑みつづける酒井が、  
互いの存在を確かめあい触発をかさねて、未知なる世界へと歩みを始める第一歩が、ここから始まります。



島地保武+酒井はな【PSYCHE】 Photo: 瀬戸美実

### 島地保武 Yasutake Shimaji

日本大学芸術学部演劇学科演技コース  
に入学、加藤みや子に師事。山崎広太、  
上島雪夫、能美健志、鈴木稔、カルメン  
ワーナー等の作品に参加した後、2004~  
06年、金森稯率いるNoismに参加、主な  
パートを踊る。06年、ウィリアム・フォーサイ  
ス率いる、ザ・フォーサイス・カンパニー(ド  
イツ・フランクフルト)に加入。以来、カンパ  
ニーの中心的メンバーとして活躍してい  
る。また、日本での創作活動やワークショップ  
にも、精力的に取り組んでいる。本プロ  
ジェクトより酒井はなのユニット〈アルトノ  
イ〉を始動、二人での共同創作を本格的  
に開始する

〈アルトノイ〉特設サイト <http://www.altneu.jp/>

### 酒井はな Hana Sakai

クラシック・バレエを畑佐俊明に師事。14  
歳で牧阿佐美バレエ団公演でキュービッ  
ド役に抜擢され一躍注目を浴びる。18歳  
で主役デビュー。以後主な作品で主役を  
務める。新国立劇場バレエ団設立と同時  
に移籍、柿落とし公演で主役を務める。コ  
ンテンポラリー作品やミュージカルにも積極  
的に挑戦し、クラシックを越えて類稀な存  
在感を示している。進化し続ける技術、表  
現力、品格ある舞台で観客を魅了する。  
日本を代表するバレエダンサーの一人。  
新国立劇場バレエ団名誉ダンサー、ユ  
ニット〈アルトノイ〉として、島地保武との共  
同創作を本格的に開始する。

2013 10/18(金)19:30開演 19(土)15:00開演 20(日)15:00開演  
彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

全席指定(税込) 一般4,000円 学生2,000円 メンバーズ一般3,600円

チケット発売 一般6/23(日) メンバーズ6/15(土)

チケット取扱い・お問合わせ

財団チケットセンター 0570-064-939(休館日を除く10:00~19:00)

〔窓口〕彩の国さいたま芸術劇場(休館日を除く10:00~19:00)

埼玉会館(休館日を除く10:00~19:00) 熊谷会館(休館日を除く10:00~17:00)

〔PC〕<http://www.saf.or.jp/> ※PC画面でお席が選べます

〔携帯〕<http://www.saf.or.jp/mobile/>

チケットぴあ 0570-02-9999【Pコード:429-705】 <http://t.pia.jp/> (PC&携帯)

イープラス <http://eplus.jp/> (PC&携帯)

ローソンチケット 0570-000-407(オペレータ対応) 0570-084-003【Lコード:31444】 <http://t-tike.com/> (PC&携帯)

主催・企画・制作:公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団 平成25年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団  
〒338-8506 埼玉県さいたま市中央区上陸3-15-1  
TEL.048-858-5500(代) FAX.048-858-5515

### 彩の国さいたま芸術劇場のご案内

- ◆JR埼京線「与野本町駅」下車徒歩7分
- ◆新大宮ハイパス「上陸交差点」より200m
- ◆開演は開演の30分前です。
- やむを得ぬ事情で公演内容の一部を変更することがございますので、ご了承ください。
- 未就学児の入場はご遠慮ください。
- 2才児以上の未就学児に対して幼児のこすりを承ります。(お子様一人に対して1,000円の負担金をいただきます。)公演一週間前までに【電話】[TEL.048-258-1688](tel:048-258-1688)までお申込みください。(受付時間/土・日・長を除く 9:00~18:00) 定員に限り次第締め切らせていただきます。
- 駐車場(有料)は台座に隣りがございますので、ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利用ください。

JR埼京線「池袋駅」から普通約29分、快速約23分、新宿駅から快速約30分