



「ないものねだり」～竹ち代穂也と大西由希子ダンスの試み～

竹ち代さんのないものねだりに2人で取り組むということで良いんじゃないかな？
それを実現できるかどうか？という試みで。

こないだはお疲れさん。

取りあえず思いついたタイトルをリストアップしてみました。

「ないものねだり」、「ナイモノ ネダリ」、「肖像画」、「卵を割らないとオムレツは作れない」

公演内容をお互いのないものねだりにするってどうやるか？

ボクから由希ちゃんへのないものねだり…

涙とした立ち方と静かだけど強い衝動を感じる在り方。

また意見や提案があったら連絡お願いしま～す。

読みました。

「ないものねだり」がいいと思います！ちゃんと考えてるんですね、見かけよりも笑。流石です。

私から竹ち代さんへのないものねだりは…

コフモチに見せかけて実は愛嬌のある人柄が滲み出た竹まい、お客さんをなんとしても楽しませようとする気概、サービス精神、懐の広さ…などなど。

うん、いいんじゃないでしょうか？ないものねだり。ずっとないものねだりしてきて、でも、やっぱり自分は自分でしか在られないと思う今日この頃です。でも、人はないものねだりしちゃうんやねー。

おつかれさんでした。

今日の棚りに、この公演ではボクの個性を消すことを目的にやってみるとどうなるのかな？？て思った。消そうとしても消えずに起ち上がってくる、そんな個性を見てみたい、そんな「ないものねだり」がフツと出て来た。そのためにバックグラウンドの違う二人が一緒に作品を作るなら必然もあるし。出来るなら出演者はポク一人でいいと思ったけど、どうやるか？

iPhone から送信

昨日はお疲れさまでした。

個性を消すことで、今までに見たことのない竹ち代さんを生むという課題に2人で取り組むという趣旨はいいと思う。

竹ち代さんのないものねだりに2人で取り組むということで良いんじゃないかな？

それを実現できるかどうか？という試みで。

日時:4月1日(月) 18:30 開場 19:30 開演

会場:京都アパングルド <http://www.urbanguild.net/>

京都市中京区木屋町三條下ルニュー京都ビル3F

アクセス:京阪三條から西へ進み木屋町通りを南に約150M

料金:前売 1,500円 / 当日 1,800円 (いずれも1ドリンク付)

予約・問合せ:TEL/FAX 075-212-1125 urbanguild@w7.dion.ne.jp (UrBANGUILD)

京都芸術センター制作支援事業