

キサムシ

木佐貫邦子ソロダンス公演

kisamushi

2013年

3月22日(金) 19:30

23日(土) 14:00 19:30

24日(日) 16:00

神楽坂 セッションハウス



キサムシ

木佐貫邦子ソロダンス公演

kisamushi

4年ぶりのソロダンス、
ここに居るワタシは踊る日を待っている、踊る日の方を向いて。
踊る日のワタシはこちらを見つめている、ここに居るワタシの方を向いて。
つべこべ言うワタシはここに居て、踊る日の空を見上げる。
踊る日は晴れ。
雨のあとの晴れの日のムシ。

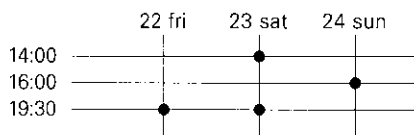
振付・出演：木佐貫邦子
照明：小笠原純 劇ファクター
音楽：関克郎
衣裳：堂本教子
舞台監督：柳川弘行 海ミュージカンパニー

宣伝デザイン：阿部壽
宣伝写真：福井理文

制作：今井敬子/木佐貫ダンスオフィス
主催：木佐貫ダンスオフィス
協賛：株式会社ポーラ
協力：公益財団法人セゾン文化財団
セッションハウス



2013年
3月22日(金)19:30
23日(土)14:00・19:30
24日(日)16:00



受付は開演60分前、開場は開演の30分前

神楽坂 セッションハウス 東京都新宿区矢来町158 TEL 03-3266-0461

チケット：全席自由

前売¥4,000(当日¥4,500)

*当日券の有無については事前にお問い合わせください。セッションハウス TEL 03-3266-0461(公演日のみ)

学生券¥2,500(枚数限定 要学生証提示)

- *未就学児入場不可
- *学生券は木佐貫ダンスオフィスでのみ取扱い。イープラスではお買い求めいただけません。
- *枚数限定となりますので定員になり次第締め切らせて頂きます。
- *学生券お申し込みの方は木佐貫ダンスオフィスホームページの予約フォームからお申し込みください。
<http://www.kisanuki.jp>

2013年1月28日(月) 前売開始

(チケット取り扱い)

e+ イープラス[PC/携帯] <http://eplus.jp>

*イープラスでのチケット購入はインターネットからのほか、ファミリーマートの「Famiポート」でも24時間直接ご購入いただけます。

木佐貫ダンスオフィス TEL/FAX 03-3418-6246

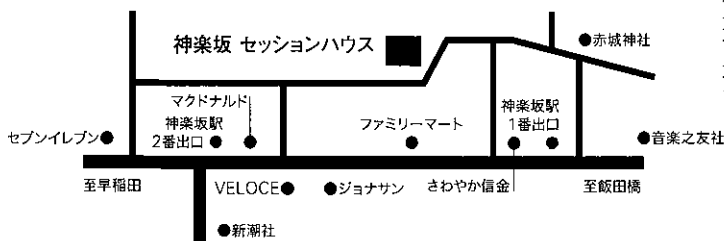
*FAXでのお申し込みの際は(お名前、日時、枚数、ご連絡先(お電話番号、e-mailアドレス)、チケット送付先住所)をお知らせください。
返信を持ちましてお申し込みの確認と代金振込先をお知らせします。

木佐貫邦子オフィシャルHP <http://www.kisanuki.jp>

(お問い合わせ)

木佐貫ダンスオフィス TEL/FAX: 03-3418-6246 e-mail: info@kisanuki.jp

神楽坂 セッションハウス
東京都新宿区矢来町158
TEL 03-3266-0461
東京メトロ 東西線 神楽坂駅
1番出口から地上へ

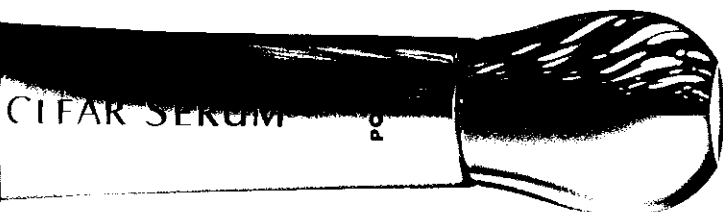


木佐貫邦子 Kisanuki Kuniko(ダンサー・振付家・学生指導)

8歳でダンスに出会う。庄司裕に師事。1982年に「てふてふ」シリーズ開始。88年までに9作を数え、海外でも評価を得る。90年以降は積極的に他者とのコラボレーションを行った。同時にnéo結成、集まった若手と共にダンスを熱く見据える。ソロ作品はこれまでに21作。今回の「キサムシ」は4年ぶりの22作目となる。2004年より桜美林大学総合化学芸術演劇専修で学生指導。自分自身も上演芸術に対する視野を広げ、学んでいる。

ソロダンス公演記録

- '81 「黒鳥伝説オディール」 銀座みゆき館劇場
- '82 「てふてふ」 渋谷ジャンジャン
「てふてふ2」 渋谷ジャンジャン
- '83 「てふてふ3」 渋谷ジャンジャン
「てふてふ4」 渋谷ジャンジャン
- '84 「てふてふ5」 渋谷ジャンジャン
「ザ・ベイブメント」 俳優座劇場
- '85 「てふてふ6」 ラフォーレミュージアム赤坂、ニューヨークジョイス劇場
- '86 「てふてふ7」 ラフォーレミュージアム赤坂
- '87 「てふてふ8」 ラフォーレミュージアム赤坂
- '88 「てふてふ9」 ニューヨークジョイス劇場、ラフォーレミュージアム赤坂
- '89 「よもつひらさか」 新神戸オリエンタル劇場、
コロムビアボゴタコルシビシジコ劇場
- '90 「element」 ラフォーレミュージアム赤坂
- '94 「忘れた記憶は、私を憶えているか？」 アートスフィア
- '95 「間コエマスカ、コチラ現在」 銀座セゾン劇場
- '97 「BOOK IN THE WATER」 アートスフィア
- '98 「コムヘリタキナ」 新国立劇場小劇場
- '00 「A DANCE AFTER 100 LETTERS」 アートスフィア
札幌市教育文化会館
- '02 「TOO BRIGHT TO SEE, TOO DARK TO SEE.」 シアタートラム
- '04 「S-20」 スフィアメックス
- '09 「GRAYISH GRAY」 スパイラルホール
- '13 「キサムシ」 セッションハウス



ポーラの美白。ホワイトショット。
過脂化に着目。部分用美白美容液。

WHITE
SHOT

ホワイトショット クリアセラム SX [NEW] [医薬部外品] 20g ¥12,600(税込) www.pola.co.jp

美白：メラニンの生成を抑え、シミ・ソバカスを防ぐ。

POLA