

英国ロイヤルバレエの大ヒット話題作「不思議の国のアリス」振付の  
クリストファー・ウィールドン作品を日本初演!!

NBA  
NBA BALLET  
COMPANY

NBAバレエ団

# A Midsummer Night's Dream

真夏の夜の夢

原作：ウィリアム・シェイクスピア

曲：フェリックス・メンデルスゾーン

振付：クリストファー・ウィールドン

## Celts

ケルツ

曲：アイルランド民族音楽

振付：ライラ・ヨーク

CRISTOPHER WILSON '02

Courtesy of Colorado Ballet

2013.6.23 日 | Matinée 昼・13:30 | Soirée 夜・18:00

メルパルクホール (東京)

<http://www.nbaballet.org/>

# NBA A Midsummer Night's Dream & Celts

NBA BALLET COMPANY

その溢れる才能で世界のバレエシーンを席卷している若手を代表する振付家、クリストファー・ウィールドン。ニューヨークシティバレエの常任振付家などを経て、近年では英国ロイヤルバレエで16年振りの新作として制作された「不思議の国のアリス」(2011年初演)などが有名です。その彼の作品の日本初上陸がついに実現します。

**「真夏の夜の夢」** といえどどのバレエ団も殆どがアシュトン版です。ウィールドンの振付・演出はこのマンネリを打破し、なおかつ観客の皆様にとっても一級のエンターテインメント作品をお見せする事でしょう。妖精王オベロンは女王タイタニアとの諍いから、惚れ薬を使ったちょっとしたいたづらを企て妖精パックに命じます。そこへ、駆け落ちをしようと森の中へやって来た若いカップルと友人たち、さらには森の中で寸劇の練習に来た町の職人たちを巻き込み大騒動。

**「ケルツ」** は、こちらも日本初演のライラ・ヨーク振付による作品です。アイリッシュダンスがベースになっており、今までサンフランシスコ・バレエやバーミンガム・ロイヤルバレエなどで上演されている作品です。

今回のNBAバレエ団公演では、今までバレエに興味を持っていなかった方にも興味をもってもらい、社会的な認知度向上にも一役買ってくれることと確信しております。新しいNBAバレエ団の幕開きに相応しい夢の舞台に、出演者そして観客ともに感動し楽しめる舞台を可能な限り低価格で提供するよう努力致します。

## 「真夏の夜の夢」振付 クリストファー・ウィールドン

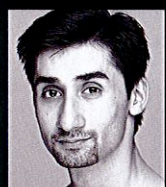


8歳でバレエを始め、11歳よりロイヤル・バレエ学校で学ぶ。1991年にロイヤル・バレエ団に入団し、ローザンヌ国際バレエ・コンクールで金メダルを受賞。1993年にニューヨーク・シティ・バレエ団へ入団し、1998年にはソリストに昇格。1997年には同バレエ団の作品を振付ける。1999年に芸術家イアン・ファルコナーとの共同作品をアメリカン・バレエ学校の公演とニューヨーク・シティ・バレエ団の50周年記念のために振付ける。2000年、ダイヤモンドプロジェクト春シーズンの振付後、振付師の仕事に専念するためダンサーを引退。2001年7月にニューヨーク・シティ・バレエ団初の常任振付家となる。その後、他分野の芸術家達と新しいダンスの方向性見出す仕事に興味を持ち、多くのデザイナーや作曲家達とのコラボレーションを可能にした。振付した作品は評論家と観客から賞賛され、数多くの賞を受賞している。

## 「ケルツ」振付 ライラ・ヨーク



12年間にわたりポール・テイラー・ダンス・カンパニーで活躍し、60以上の作品に出演。1990年以降、振付家としてバーミンガム・ロイヤルバレエ、ロイヤル・デンマーク・バレエ、サンフランシスコ・バレエ、ポストン・バレエ、アトランタ・バレエなど数々のバレエ団の作品を手掛ける。また自身の振付に加え、ポール・テイラーのバレエ作品を世界中で上演し、新しい振付家達のためのプログラムをパシフィック・ノースウェスト・バレエで演出し功績を収めた。さらにスキッドモア大学で英文学を学び卒業している。



Davit Karapetyan

(ダヴィット・カラペティヤン)  
サンフランシスコ・バレエ団プリンシパル



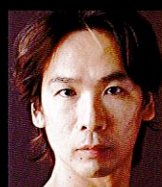
峰岸千晶



田澤祥子



小島沙耶香



久保統一



ジョン・ヘンリー・リード



大森康正



賀川 暢

### ファンクラブの皆様へ

#### ■ バックステージツアー (要予約)

各公演開演30分前、芸術監督がバックステージツアーをご案内致します。定員になり次第締切りとさせていただきますので、お早めにご予約下さい。

#### ■ レセプション (ご予約の必要はありません)

各公演後、会場にてレセプションを行います。ダンサーと身近に触れ合うチャンスです！是非ご参加下さい。

※ファンクラブの方を対象としたイベントとなります。ファンクラブのご入会は当日会場でもお申し込み頂けます。詳細は、NPO法人NBAバレエ団事務局までお問い合わせ下さい。

出演：NBAバレエ団員 芸術監督：久保統一

構成：西 優一(理事長)、久保栄治、正田まりや バレエミストレス：大島律子

舞台監督・特殊効果：西澤明彦(劇遊カンパニー)

衣裳デザイン：Tunji Dada(ケルツ)

照明プラン/照明：五十嵐正夫(劇シアター・ブレーン)

音響プラン/音響：相馬保之

リハーサルピアニスト：ユーリ・コジェバートフ

主催：NPO法人NBAバレエ団

後援：所沢商工会議所

**6月23日(日) 昼・開場13:00/開演13:30**

**夜・開場17:30/開演18:00**

**会場=メルパルクホール(東京)**

● チケット料金 [全席指定]

S席 ¥8,000 / A席 ¥7,000 / B席 ¥5,000 / C席 ¥3,000

ペアチケット S席 ¥15,000 / A席 ¥13,000

※) 3歳未満の乳幼児の同伴はご遠慮下さい。

お問い合わせ  
電話予約

NPO法人NBAバレエ団 事務局 (月~金 / 9:00~17:00)

tel 04-2924-7000 fax 04-2924-7772

● 銀行振込先 みずほ銀行 武蔵浦和支店  
(普通) 8037302 トクビ ニホンバレエアカデミーバレエダン

インターネット  
チケット販売

NBAバレエ団ホームページ

<http://www.nbaballet.org/>

e+イープラス(PC & 携帯対応)

<http://eplus.jp/>

イープラスへはNBAバレエ団ホームページからのリンクが便利です