

出演=イディット・ハーマン、ドミトリー・チュルパノフ、工藤丈輝

Cast=Idit Herman, Dmitry Tulpanov, Taketeru Kudo

Hybrid Butoh Performance F/Theater Clipa(Israel)

"We have long expected the arrival of a new world from this encounter. It will be neither butoh, nor theater.
Just a middle way to reach and reveal their original style."

『イスラエル、シアター界の珠玉シアタークリップと日本の舞踏家による待望の新作。舞踏にあらず、演劇にあらず、…見世物の始原に溯る道すがら。』

2013
Dec.11th Wed. to 15th Sun.

START=19:30pm(17:00pm on Sunday)

Price=adv./¥2,500 door/¥3,000

Place=Yuudo

3-20-21, Shimoochiai Shinjuku

tel: 03-5996-6153

Info = tel & fax: 03-3416-3170

email: tokyoguienkan@gmail.com

Supported by: The Embassy of Israel

2013

12月11日(水)~15日(日)

午後7時半開演(11曜のみ午後5時開演)

料金=前売: ¥2,500 当日: ¥3,000

会場=ゆうど


新宿区下落合3-20-21

tel: 03-5996-6153(当日のみ)

yu-do@jade.dti.ne.jp

問合せ=tel & fax: 03-3416-3170

email: tokyoguienkan@gmail.com

後援=  イスラエル大使館

MEN

2013

12月11日(水)~15日(日)

午後7時半開演(日曜のみ午後5時開演)

料金=前売:¥2,500 当日:¥3,000

問合せ=tel & fax: 03-3416-3170

email: tokyoguienkan@gmail.com

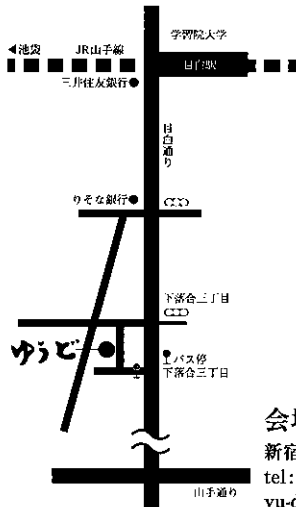
Hybrid Butoh Performance F/Theater Clipa(Israel)

舞踏にあらず、演劇にあらず、…見世物の始原に溯る道すがら。

『Exploded Views(分解図)より10年の時を経て、不世出のトリオがまた動き出した。冷徹の悟性に裏打ちされた反骨のディレクトリス、イディット。驚異の肉体言語とロシア的詩興がない交ぜのクラウン、ディマ。漆黒の闇に光の微塵をふりまくブーダンサー、クドウ。—東京初演は、奇跡のごとく湧水の生じる古民家「ゆうど」の知遇をえて、アート以前の素朴で強靭なニンゲンの営みが示されることだろう。』

シアター・クリッパ……'95年、DEREVOの創立メンバー、Dmitry TulpanovとBatsheva Dance Company出身のIdit Hermanがテルアビブで結成したシアターカンパニー。初期の荒々しくも壮大な野外プロダクションから、近年のミニマルに構成された幻想世界まで、その作品にはあらゆる文化に通底する普遍的なシンボルが探求されている。

工藤丈輝……アスベスト館、山海塾などを経たのち、既存秩序の解体と新たなアイコンの再生を目標とした作品群を生産しつつける、舞踏第三世代を代表するアーティスト。



会場=ゆうど

新宿区下落合3-20-21

tel: 03-5996-6153(当日のみ)

yu-do@jade.dti.ne.jp