

# KEI TAKEI SOLO DANCE

## ケイ タケイ・ソロ・ダンス

### 「3つの木株の踊り」

LIGHT, Part 38 「前ぶれ〜波」(2013年初演)より

### LIGHT, Part 39

創作初演

踊りが生まれる時。

ある日突然、何かの約束の時間が来た時のように。

例えば、満月の月、幼虫が孵化する日、花が開く日。

ソロの舞踊もそうありたいと、全力で時を待つ。

演出・振付・出演：ケイ タケイ

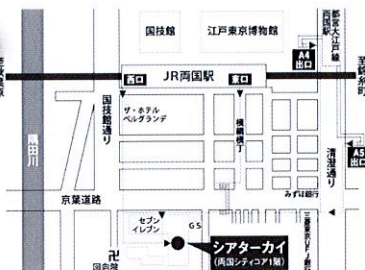
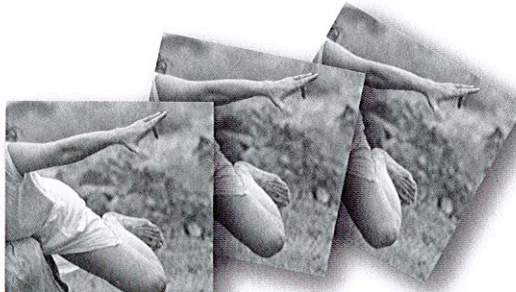
舞台監督・美術：河内連太 照明：清水義幸 (カフンタ) 音響：越川徹郎

衣装：ケイ タケイ 制作：斎藤朋 制作協力：早田洋子

photo by Fumio Takashima. design by Masaharu Iwata/ No Fence Designs

#### ケイ タケイ KEI TAKEI

舞踊家、振付家。ケイ・タケイ's ムービングアース・オリエントスフィア主宰。檜健次、藤間喜与恵、アンナ・ソコロウ、アンナ・ハルプリンに師事。1969年「LIGHT, Part 1」にてNYデビュー。現在まで38Partを創作、世界各地で公演。1978年ネザーランド・ダンス・シアター、1982年イスラエルのインバウ・カンパニーに委嘱振付。1980〜1983年アメリカン・ダンス・フェスティバル講師。1979年と1985年日本招待公演(文化庁、日米交流基金招待)。「24時間LIGHT」を、1990年米国ミネアポリスを皮切りに上演。1992年帰国後、1995年東京シアターX〜お台場で、1997年ベルリン、ウェールズにて。2001年イスラエル、サンフランシスコ、NY、2002年インド、2007年オランダにて公演。2008年アメリカン・ダンス・フェスティバル75周年記念にて公演。さまざまな表現者との協同作業も多い。2009年から「LIGHTシリーズ」を再開、活発に再創作、新作発表をおこなっている。昨年四季折々、全国各地で上演を行う「LIGHT津々浦々シリーズ」を展開中。舞踊批評家協会賞、Meet The Composer賞、ニムラ舞踊賞はじめ、昨年、第29回江口隆哉賞及び江口隆哉賞に係る文部科学大臣賞を受賞。現在、能楽師 岡庭善昭師に師事。



# 2013.12.29 Sun

## 17:00 開演 (開場 30 分前)

### 劇場 シアター X<sub>カイ</sub>



JR 総武線両国駅西口徒歩 3 分、両国シティコア 1 階  
〒130-0026 東京都墨田区両国 2-10-14

## ticket info.

**全席自由** 発売中 前売 ¥2,500 当日 ¥3,000 (学生前売 ¥2,000 当日 ¥2,500)

お問い合わせ・予約：マルメロ tel. 03-5627-7583 fax. 03-5627-7584 e-mail: movingearth1969@gmail.com

シアター X tel. 03-5624-1181 fax. 03-5624-1166

主催：ケイ・タケイ's ムービングアース・オリエントスフィア 提携：シアター X 助成：  芸術文化振興基金