

© Sadato Ishizuka



森山開次 Kaiji Moriyama

ダンサー／振付家

1973年神奈川県生まれ。2001年エジンバラフェスティバルにて「今年最も才能あるダンサーの1人。彼1人のために観にくく価値あり」(英・Scotsman誌)と評された後、ソロ作品の発表を開始。初ソロ公演「夕鶴」以降、和の素材を用いた独自の表現世界で知られ、能を題材とした津村禮次郎氏とのコラボレーション「翳法師」[OKINA] (共に新国立劇場) で高い評価を得る。2005年「KATANA」にて「驚異のダンサー」(米・New York Times紙)と評され、2007年ヴェネチアビエンナーレ招聘。国内海外での公演活動のほか、演劇・映画・テレビ・写真作品への参加など、幅広い媒体での表現活動に積極的に挑戦している。主な出演作に映画「茶の味」「カムイ外伝」テレビ「からだであそぼ」レギュラー、「課外授業・ようこそ先輩」「情熱大陸」他多数。2011年にはNHKBSプレミアム「空海 至宝と人生〜第三集:曼荼羅の宇宙」ナビゲーターをつとめたほか、10月15日出演映画「たまたま」(主演:蒼井優)公開。

伝統の精神

を新たなカタチで現代に表出!

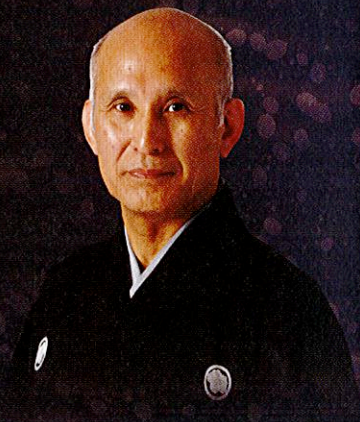
驚異のダンサー! 森山開次が激しくも幽玄に舞う!!

森山開次の世界

CONTEMPORARY DANCE



© Tadaaki OMORI



津村禮次郎 Reijirou Tsumura

能楽師・重要無形文化財総合指定保持者

1942年福岡県生まれ。親世縁縁泉会代表会主。重要無形文化財総合指定保持者。社団法人日本能楽会公益社団法人能楽協会会員。二松学舎大学特任教授。一橋大学在学中より津村紀三子に師事。その後先代親世喜之に師事。縁泉会定例公演ほか小金井薪能を企画開催。古典能のほか創作能、ダンス、和太鼓、邦楽など他ジャンルのアーティストとのコラボレーション作品が多数。また創作活動も多く海外でも高い評価を得ている。創作能「かぐや姫」「仲麻呂」「ふたりのノラ」。また森山開次との作品「翳法師」[OKINA]は新国立劇場制作。ダンス作品では酒井はな、森廉貴との作品「ひかり、肖像」はセルリアンタワー能楽堂制作で、バリ、ブダペスト、モスクワでも公演。2010年度文化庁交流使としてロシア、ハンガリーに派遣され、大きな成果を得た。

Program

KOMACHI...「卒塔婆小町」より

Shakkyou...「石橋」より

2012年 3月31日(土)

◆開演：午後2時00分(午後1時30分開場)
◆会場：扶桑文化会館
◆主催：扶桑町・扶桑町教育委員会

◆入場料：【全席指定】

一般/S席 3,500円 A席 2,500円 扶桑文化会館友の会会員/S席 3,200円 A席 2,200円

※友の会会員価格の取り扱い、会員証1枚につき1枚までとなります。

●チケット取扱開始：《扶桑文化会館友の会会員》11月26日(土)・《一般》12月3日(土)

いずれも午前9時00分より

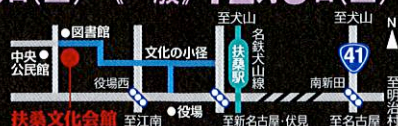
※電話受付も承ります。但し、取扱枚数に制限があります。

◎チケットのお求め・お問い合わせは

扶桑文化会館 TEL.0587-93-9000 (月・火曜日休館)

〒480-0102 愛知県丹羽郡扶桑町大字高雄字塚塚200 <http://www.town.fuso.aichi.jp/>

平成24年度「扶桑文化会館 友の会」会員...平成24年1月28日(土)午前9時より受付開始。チケットの先行発売、会員割引価格等、様々な特典がございます。



FUSO THEATER 扶桑文化会館

＜交通＞名鉄大山線「扶桑駅」下車西へ徒歩約10分
●公共交通機関のご利用に、ご協力をお願いします。