

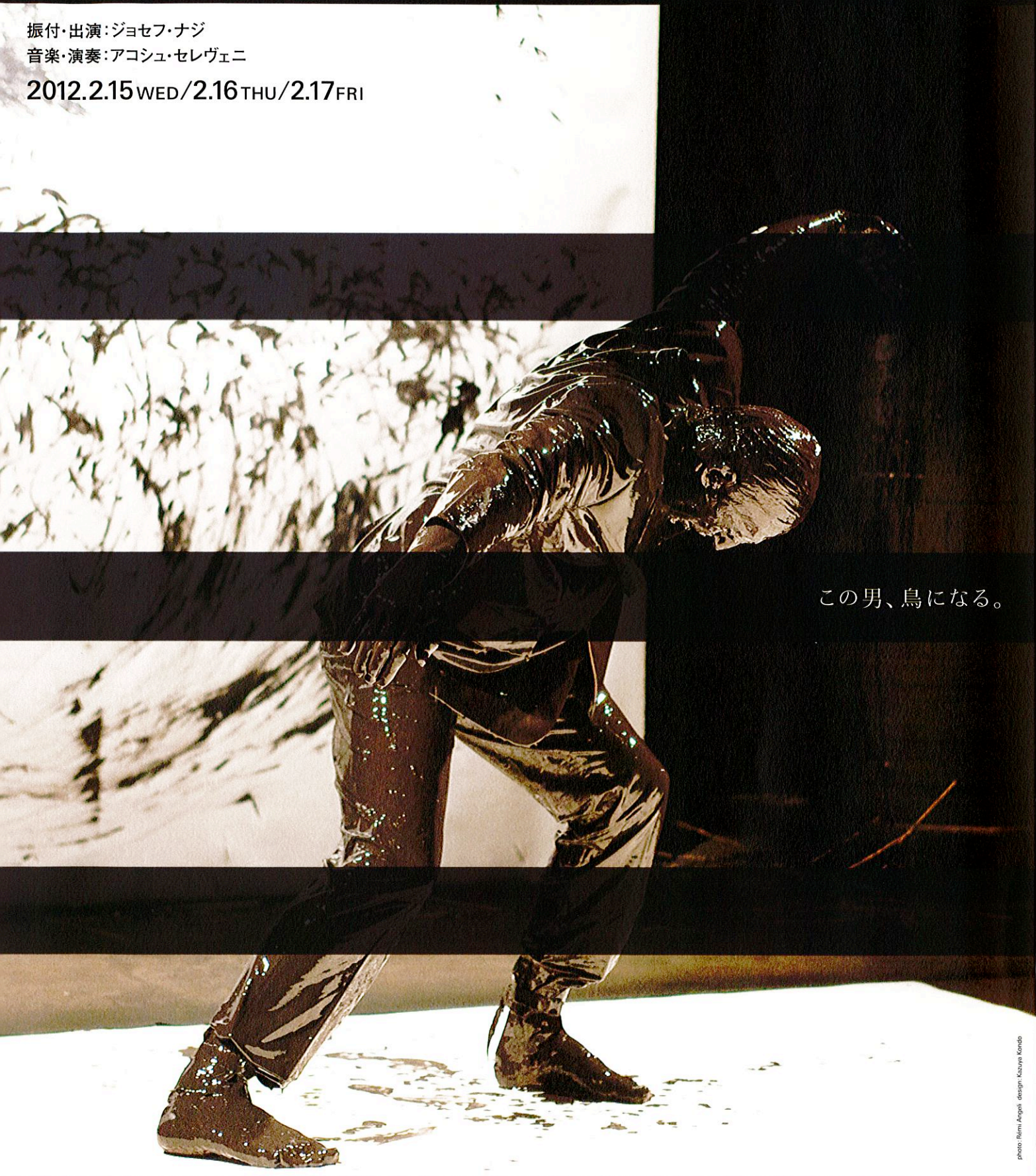
# カラス / *Les Corbeaux*

Performance de Josef Nadj et Akosh S.

振付・出演: ジョセフ・ナジ

音楽・演奏: アコシュ・セレヴェニ

2012.2.15 WED / 2.16 THU / 2.17 FRI



この男、鳥になる。

主催: 公益財団法人せたがや文化財団 企画制作: 世田谷パブリックシアター

助成: アンスティチュ・フランセ 協賛: エールフランス航空、リュネット・アン・バレンタイン 協力: 東京日仏学院 後援: 在日フランス大使館、世田谷区

平成23年度文化庁優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業



INSTITUT  
FRANÇAIS

L'INSTITUT  
東京日仏学院



AIRFRANCE



世田谷パブリックシアター  
SETAGAYA PUBLIC THEATRE



©Tadeusz Paczula

◎ジョセフ・ナジ | Josef Nadj [振付・出演]

旧ユーゴスラヴィア(現セルビア)のカニジヤ生まれ。大学で美術史と音楽を学ぶ傍ら武道や演劇にいそしむ。演劇の師の勧めでパリに渡り、バントマイムをマルセル・マルソー、エティエンヌ・ドゥクルーに師事するとともに、マークトンプキンス、カトリーヌ・ディヴェレス、フランソワ・ヴェレラのダンス作品に参加。86年、自らのカンパニー“テアトルJEL”を設立し、『カナール・ベキノワ』(87)を発表。95年、フランス国立オルレアン振付センター設立に伴い、芸術監督に就任。デビュー以来、演劇的で詩的なユーモアに溢れる独創的なスタイルのステージで世界中に熱狂的なファンを集める。06年、アビニョン演劇祭のアソシエイト・アーティストを務め、オープニングプログラム『遊\*ASOBU』(世田谷パブリックシアターとの共同制作)で日本人ダンサー・舞踏家を起用、世界5ヶ国15都市をツアー・大センセーションを巻き起こした。

振付家としてほととより、立体作品や絵画、デッサンなど、美術家、写真家としても活躍している。



©Tsukasa Aoki

## カラス / Les Corbeaux

Performance de Josef Nadj et Akosh S.

### 日本で生まれたミステリアスな旅のはじまり

神聖なるものの象徴であると同時に、不安や恐怖をも操る謎めいた存在。カラス。日本滞在中に偶然出会った一羽のカラスとの物語が、森羅万象に命が宿るナジの生まれ故郷—今は亡き祖国ヴォイヴォディナの原風景と重なりあい、ダンスの新たな地平を開く。繰り返す生と死の、夢と現実の、神と悪魔の、相反する全ての連鎖を掌る漆黒のカラスが、いま再び日本へと舞い降りる。

### それは儀式のような、ジョセフ・ナジ渾身のソロパフォーマンス

『ヴォイツェック』『ハバククの弁明』『遊\*ASOBU』と、東洋的な香り漂う摩訶不思議な世界観で観客を魅了してきたジョセフ・ナジの最新作は、アビニョンフェスティバルが絶賛した、ダンスを越えたプリミティブな力に溢れるステージ。研ぎ澄まされた高い英知を持つ一方で、時に滑稽な仕草が憎めないカラスをテーマに、振付家としてだけでなく、美術家としても才能を発揮するナジが、まさに全身全霊を注ぎこむダンスとアートの融合が目の前に広がる。数々の作品で熱い共犯関係を築いてきた孤高のジャズ・ミュージシャン アコシュ・セレヴェニを迎え、驚きと不思議な懐かしさに溢れる奇想天外な舞台上に我々はナジのメタモルフォーズを目撃する!

2008年6月 テアトル・デ・ブッフ・デュ・ノール(仏)で初演。『ジャズ・ノマド フェスティバル〜声は自由』

2010年3月 ロング・ヴァージョンが、テアトル・フォーラム・メイラン(スイス)で改訂初演。

2010年7月 第64回アビニョンフェスティバル[正式招待作品]



©Matthias Creutziger

◎アコシュ・セレヴェニ | Akosh Szolevényi [音楽・演奏]

ハンガリー出身。幼少よりクラシックや民族音楽を学び、17歳でジャズ・ミュージシャンとしてデビュー。80年代にフランスに渡り、スティーブ・レイシー、ジェイ・レッドマンらと出会う。フリー・ジャズ、即興ジャズの分野で活躍する一方、山崎あるフランス国立サーカス学校卒業公演や数々の舞台・映画への楽曲提供、伝説的ロックバンド ノワール・デ・ジールのサポートメンバーを務めるなど、多方面で活躍。03年、『ハンガリー〜夜/エデン』でジョセフ・ナジと初共演。以降、『遊\*ASOBU』(06)、『嵐の後の風景』(06)、『エントラクト』(08)、『Sho-bo-gon zo(正法眼蔵)』(08)の音楽を担当。ナジが最も信頼を寄せるミュージシャンの一人。

◎関連企画(お申し込み、詳細は各会場まで)

ジョセフ・ナジをめぐるビデオ上映&トーク 1月21日(土)、22日(日)

会場: 座・高円寺 03-3723-7500 <http://za-koenji.jp/>

ジョセフ・ナジ ダンスワークショップ 3月6日(火)、7日(水)

会場: 世田谷パブリックシアター <http://setagaya-pt.jp/>

[国内ツアー]

2月21日(火)、22日(水) 愛知芸術文化センター(愛知)

2月25日(土)、26日(日) 伊丹市立演劇ホール AI・HALL(兵庫)

3月3日(土)、4日(日) 金沢21世紀美術館(石川)

3月9日(金)、10日(土) 富士見市民文化会館キラリふじみ(埼玉)

Production: Centre chorégraphique national d'Orléans

Coproduction: Théâtre Forum Meyrin-Suisse

Avec le soutien de la Scène Nationale d'Orléans

Cette performance reçoit une aide exceptionnelle à la création de la Ville d'Orléans pour sa présence au Festival d'Avignon.

Le Centre chorégraphique national d'Orléans est subventionné par le Ministère de la Culture et de la Communication –

DGCA - DRAC Centre, la Ville d'Orléans, la Région Centre,

le Département du Loiret. Il reçoit l'aide de l'Institut français

(opérateur du Ministère des Affaires Etrangères et Européennes pour l'action culturelle extérieure) pour ses tournées internationales.

Le Centre chorégraphique national d'Orléans

direction Josef Nadj est membre de l'Association des Centres

Chorégraphiques Nationaux (ACCN).

2012年2月15日(水)/16日(木)\*/17日(金)

19:30開演 \*終演後ポストトークあり

会場: 世田谷パブリックシアター

◎料金(全席指元・税込)

一般: 4,300円

ペア: 7,000円(前売のみ取扱)

劇場友の会: 3,500円(前売のみ取扱)

世田谷区民\*: 4,000円(前売のみ取扱)

高校生以下: 一般料金の半額(世田谷パブリックシアターチケットセンターのみ取扱・要年齢確認書)

U24\*: 一般料金の半額(要事前登録・枚数限定・前売のみ取扱)

\*世田谷区民割引は、世田谷パブリックシアターチケットセンターまたはオンラインチケット(「世たがやアーツカード」要事前申込)にてお求め頂けます。

\*U24に登録すると、18~24歳の方は、世田谷パブリックシアター主催公演のチケットを一般料金の半額でお求め頂けます。

\*未成年児の入場はご遠慮ください。

\*開演後は、券面のお席にご案内できない場合がございます。予めご了承ください。

[チケット取り扱い]

世田谷パブリックシアター・チケットセンター 03-5432-1515

オンラインチケット(要事前登録24時間受付)

・パソコン <http://setagaya-pt.jp/>

・携帯サイト <http://setagaya-pt.jp/m/>

・チケットぴあ 0570-02-9999(コード:416860) <http://pia.jp/t/>

◎車椅子スペースのご案内(定員あり・要予約)

料金: 一般料金の10%割引(付添者は1名まで無料)

申込: 03-5432-1515(ご利用希望日の前日まで)

◎託児サービスのご案内(定員あり・要予約)

料金: 2,000円

対象: 生後6ヶ月以上9才未満(障害のあるお子さまについてはご相談ください)

申込: 03-5432-1530(ご利用希望日の3日前の正午まで)

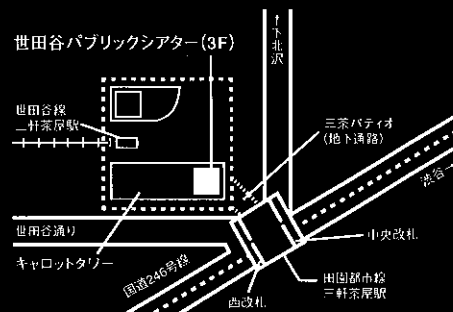
協賛: トヨタ自動車株式会社 / Bloomberg

協力: 東映心算 / TOKYO HOHHS / 渋谷 L'etablissement 東京

TPAMショーケース(国際舞台芸術ミーティング in 横浜2012)参加作品 **SPAN**

お問合せ: 世田谷パブリックシアターチケットセンター

Tel.03-5432-1515 <http://setagaya-pt.jp/>



世田谷パブリックシアター  
SETAGAYA PUBLIC THEATRE

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー 3F Tel.03-5432-1526