

暗黒舞踏 長野公演 Vol. 5

雨女

ーあめおんなー



その女、
雨を呼び、雨に呼ばれ、
雨を好い、雨に好われり

踏手・本澤ノエマ

夕湖
榎木ふく
博美

演出・夕湖

時・二〇二二年九月二十二日(土)

十八時半開演

(開場は開演三十分前)

於・上土ふれあいホール

(地図は裏面)

料金・一、〇〇〇円

(前売り当日共に)

予約問い合わせ

演踏館「小宇宙」

〒〇九〇七九四五八八四六

(本澤 真司(携帯))

又「t」 mahime831226

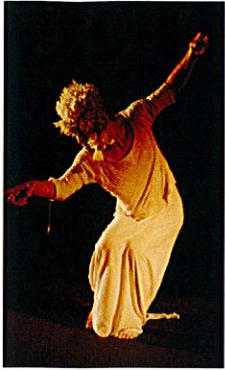
@Yahoo.co.jp

音響・武智 圭佑

(maguna-tech)

照明・発火房

制作・POZZZZ

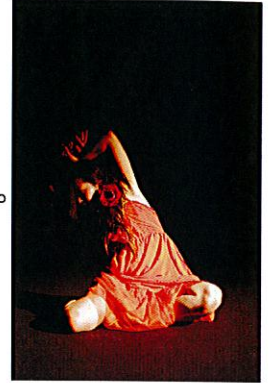


【本澤 ノエマ】

1956年生まれ。
1975-1978、小林嵯峨「彗星倶楽部」に参加。
”すずらん物語””境界線午前三時”など。
1980年 小林嵯峨”スサ”に出演。
1980年「演踏館小宇宙」旗揚げ。”月下の一群”松本公演。
6年ほど前より夕湖と共に定期公演を行う。
”輪廻転生””骸伽1.2””イタウキジ2””鬼灯”など
(写真・前澤秀登)

【夕湖】

1992年父親の旗揚げ公演”月下の一群”に出演
2004年より小林嵯峨に師事。本格的に舞踏を始める。
「小林嵯峨+NOSURI」メンバーとして作品に参加。
定期的に実家、長野での舞踏公演を行うなど、
東京・長野を拠点に踊る。
(写真・前澤秀登)



【榎木 ふく】

'07年小林嵯峨に師事、NOSURIメンバーとなる。
以降の主要作品に参加。
テルプシコール新人シリーズで初のソロ作品『みずき』を発表。
以降、ソロを主として踊る。
(写真・小野塚誠)

【博美】

兵庫県出身、東京都在住。
ダンス、舞踏を学び、ソロやユニットでおどる。
・ノイズ・ダンスユニット『maguna-tech』共同主宰
・舞踏『小林嵯峨+NOSURI』メンバーとして小林嵯峨作品へ出演
・美術家・上原木呂の舞台作品へ出演などの活動、
その他、ソロでの作品創作、
ライブハウス・ギャラリーでのイベントなどで踊っている。
(写真・小野塚誠)

