

MANON

UNIT KIMIHO Vol.3

演出・振付：キミホ・ハルバート / 音楽：小瀬村 晶



2012年3月10日(土) 19:00 11日(日) 14:00/18:00

渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

MANON

演出・振付：キミホ・ハルバート

音楽：小瀬村 晶

原作：アベ・プレヴォー「マノン・レスコー」

2001年結成から10周年を迎えるユニット・キミホ第3回公演は、オペラやバレエ、映画等で作品化されている18世紀フランスロマン主義文学の名作「マノン・レスコー」に取り組みます。

風のように天真爛漫で、終いには自分が起こす竜巻に巻き込まれ死を迎えるマノンと、彼女との出会いから運命に翻弄されつつもマノンを愛し続けるデ・グリュ。2人と周りの人々との関係を通して、この物語に人への愛情や思いやりの大切さを見だし、現代にも重なるストーリーを展開。小瀬村晶によるオリジナル楽曲と共に、多彩に変容する振付と常に自身のテーマである自然との関係をリンクする演出に定評あるキミホ・ハルバート版「マノン」にご期待ください。

CAST

キミホ・ハルバート (マノン) 佐藤洋介 (デ・グリュ) 森田真希 (タイス/ティベルグ) 芝崎健太 (GM)
宮内真理子 (マリッサ) 穴井豪 (レスコー) 菊池いつか (アイリス) 上野天志 (レノクール)

愛智伸江 伊藤里恵 岡崎弓佳 小野麻里子 剣持真理子 小波羅ちえ 清水あゆみ 清水美由紀 瀬戸百合香 八重尾恵 吉村摩耶
伊藤満彦 宇賀大将 小山まさし

羽田真理亜 浅井優花 塩住珠希 菅優菜 鈴木真緒 関ひかり 高橋沙羅 中井杏香 中野里美 堀内沙羅 最上麻紀

※都合により出演者が変更になる場合があります。予めご了承ください。

2012年

3月10日(土)19:00開演

3月11日(日)14:00・18:00開演 *開場 30分前

チケット全席指定・税込 2012.1.14 (土) 発売

前売 A席 ¥4,500 B席 ¥3,500

当日 A席 ¥4,900 B席 ¥4,000

*未就学児童のご入場は、ご遠慮いただいております。

*演出の都合により、開演時間を過ぎますとしばらくの間ご入場をお待ちいただく場合があります。

電子チケットぴあ

http://pia.jp/t TEL:0570-02-9999 [Pコード:417-885]

e+ (イープラス)

http://eplus.jp

Confetti (カンフェティ)

http://confetti-web.com TEL:0120-240-540 (平日10:00~18:00)

Dance in Deed!

TEL・FAX:03-3227-0279 E-mail:ticket.kimiho@gmail.com



【会場のご案内】
渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール
http://www.shibu-cul.jp
〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町 23-21
TEL:03-3463-3251
《アクセス》渋谷駅 西口 徒歩5分

ユニット・キミホ UNIT KIMIHO

新進の振付家として注目を浴びるキミホ・ハルバートを中心に2001年結成。様々なダンスの第一線で活躍するダンサーたちを主なメンバーとして活動し、キミホ・ハルバート作品を上演。自主公演として、それまでの主要作品と新作を一挙上演した「Garden of Visions」(07年世田谷パブリックシアター)、初めてのフル・イブニングピースとして創作した「WHITE FIELDS」(09年青山円形劇場)を開催。

キミホ・ハルバート Kimiho HULBERT

ベルギー生まれのイギリス人。5歳より岸辺光代のもとでバレエを始め、新国立劇場バレエ団、日本バレエ協会公演等でソリストとして活躍する一方、ローザンヌ国際バレエコンクール、全日本バレエコンクール、新国立劇場公演、日本バレエ協会公演等をはじめ、国外でも作品を上演。2007年オンステージ新聞アンケートによる新人振付家ベスト1に選出、10年トヨタコレオグラフィアワード・オーディエンス賞受賞、11年新国立劇場バレエ団公演にて「Almond Blossoms」を初演。この他、オランダの演出家Willy Decker演出「軍人たち」振付・出演(新国立劇場オペラ、オランダ国立歌劇場)、アンジェラ・アキPV、映画、演劇、CM等、ダンス公演以外でも振付活動を行っている。

http://www.kimiho.org

小瀬村 晶 Akira KOSEMURA

音楽家/音楽プロデューサー

1985年生まれ。これまでに国内外の音楽レーベルから作品を発表するほか、TVやWEBの音楽、ファッションブランドのサウンドデザイン、ライブパフォーマンスなど、様々な分野で活動を展開。2007年より自身が手がけるレーベル SCHOLE RECORDS を主宰し、数多くの若手音楽家の発掘と作品ディレクションやプロデュースも行う。また、米国音楽批評メディア「PITCHFORK」、豪州のニュースペーパー「THE AGE」などで紹介され、海外での評価も高まっている。2011年4月自身5枚目となるソロアルバム「how my heart sings」を発表、国内8都市・中国6都市を巡るピアノコンサートツアーを行った。

http://www.akirakosemura.com/

STAFF

照明:足立恒 音響:富田聡 衣裳:萩野緑 舞台監督:堀尾由紀 演出助手:音室亜三弓

カンパニーアシスタント:作間草 森田真希 菊池いつか 写真・デザイン:増田雄介 制作:Dance in Deed!

スタジオ協力:スタジオアーキタンツ『アーティスト・サポート・プログラム』



助成:芸術文化振興基金



協賛:TOYOTA創造空間70%エ70

お問合せ:Dance in Deed! TEL・FAX:03-3227-0279 E-mail:ticket_kimiho@gmail.com

主催:ユニット・キミホ (UNIT KIMIHO) http://www.kimiho.org