

これぞバレエの醍醐味! 豪華スターによる華麗な全幕競演!

世界バレエフェスティバル

第13回

World Ballet Festival 2012 Presented by Tadatsugu Sasaki NBS

全幕特別プロ

出演:東京バレエ団(総監督:佐々木忠次 芸術監督:飯田宗孝)

指揮:ポール・コネリー、ワレリー・オブジャンニコフ

演奏:東京フィルハーモニー交響楽団

会場:東京文化会館



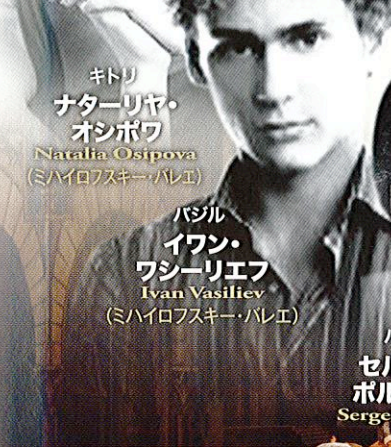
キトリ
ナターリヤ・
オシポワ
Natalia Osipova
(ミハイロフスキー・バレエ)



バジル
イワン・
ワシーリエフ
Ivan Vasiliev
(ミハイロフスキー・バレエ)



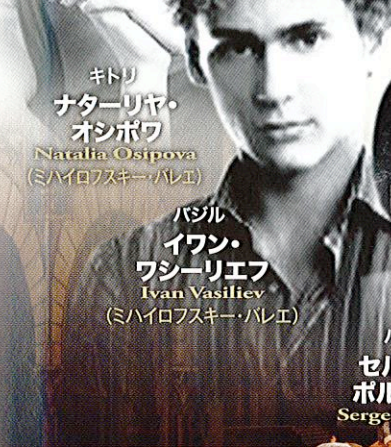
バジル
セルゲイ・
ポルーニン
Sergei Polunin



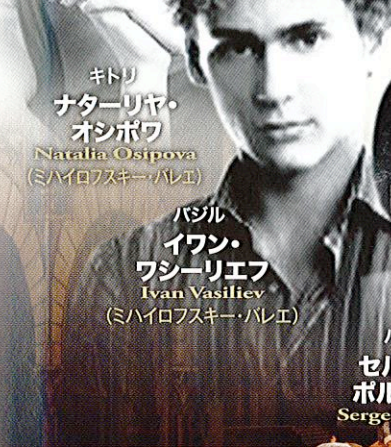
キトリ
タマラ・
ロホ
Tamara Rojo
(英国ロイヤル・バレエ団)



アリーナ・
コジョカル
Alina Cojocaru
(英国ロイヤル・バレエ団)
photo: Andrei Uspenski



マルセロ・
ゴメス
Marcello Gomes
(アメリカン・バレエ・シアター)
photo: Jada Young



ヨハン・
コボー
Johan Kobborg
(英国ロイヤル・バレエ団)



ディアナ・
ヴィシニョワ
Diana Vishneva
(マリンスキー・バレエ)



ダニール・
シムキン
Daniil Simkin
(アメリカン・バレエ・シアター)
photo: Enrico Nawrath



DON QUIXOTE 「ドン・キホーテ」全2幕

LA BAYADÈRE 「ラ・バヤデーレ」全3幕

7月29日(日) 3:00 p.m. タマラ・ロホ(キトリ)
セルゲイ・ポルーニン(バジル)
7月30日(月) 6:30 p.m. ナターリヤ・オシポワ(キトリ)
イワン・ワシーリエフ(バジル)

8月7日(火) 6:30 p.m. ディアナ・ヴィシニョワ(キトリ)
マルセロ・ゴメス(バジル)
ダニール・シムキン(バジル)
8月8日(水) 6:30 p.m. アリーナ・コジョカル(キトリ)
ヨハン・コボー(バジル)
ダニール・シムキン(バジル)

入場料 (税込) S=¥15,000 A=¥13,000 B=¥11,000 C=¥8,000
D=¥6,000 E=¥4,000 ※未就学児童のご入場はお断りします。

◆学生券¥2,500 ※NBS WEBチケットのみで7/7(土)より発売。25歳までの学生が対象。公演当日、学生証必携

- e+(イープラス) <http://eplus.jp/> (PC&携帯) ※プレオーダー 5月31日(木)~6月6日(水)
- チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 420-633) <http://pia.jp/t/> (PC&携帯) ※プレリザーブ ※5月31日(木)~6月6日(水)
- CNプレイガイド 0570-08-9990
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650
- ローソンチケット 0570-000-407 (10時~20時) (Lコード: 33572)

前売所

6月9日(土) 10:00a.m.より一斉発売開始!

チケットご購入の前に必ずお読みください。

※表記の出演者は2012年4月16日現在の予定です。出演者の怪我や病氣、その他の都合で出演できなくなる場合があります。出演者変更にもなうチケットの払い戻し、公演日・券種の変更はお受けできません。最終出演者の発表は公演当日とさせていただきます。※未就学児童のご入場はお断りします。※お席は<第12回/バレエの祭典>の会員が優先になります。

※当初NBSホームページ / <世界バレエフェスティバル>チラシ等で発表した「ドン・キホーテ」(オシポワ/ワシーリエフ主演)公演の日時が、上記のように変更になっております。オシポワとワシーリエフは所属するミハイロフスキー・バレエの都合により、当初の公演日(7/28)での出演が不可能となりました。なにとぞご了承ください。

NBS WEBチケット 先行抽選予約(S~B) 5/22(火)10:00~5/31(木)18:00
※ご利用いただく際には、事前に会員登録(登録料・年会費は無料)が必要となります。

NBSホームページ <http://www.nbs.or.jp/>
NBSモバイル <http://www.nbs.or.jp/i/>



お問合わせお申し込み NBSチケットセンター 03-3791-8888 (平日10:00~18:00、土曜10:00~13:00) 主催 NBS 公益財団法人日本舞台芸術振興会 後援 各国大使館
NBSホームページ <http://www.nbs.or.jp/> For information in English see <http://www.nbs.or.jp/english/>

スター同士のスーパーテクニクの応酬!
刺激たっぷりの華やかな舞台!

「ドン・キホーテ」

DON QUIXOTE 全2幕

振付:マリウス・ブティバ/アレクサンドル・ゴールスキー/ウラジミール・ワシーリエフ
音楽:レオン・ミンクス
美術:ヴィクトル・ヴォリスキー 衣裳:ラファイル・ヴォリスキー

世界バレエフェスティバル開催中、バレエ芸術の真髄である全幕物が夢の顔合わせによって実現するスペシャル・プログラムが今回も実現します。まずフェスティバルの幕開けを飾る華やかな「ドン・キホーテ」には話題の顔ぶれが登場!

初日はタマラ・ロホとセルゲイ・ボルーニン。ロホは「ドン・キホーテ」の舞台スペイン生まれ。黒い瞳と髪のアラビヤ容姿に妖艶さをにじませながら、超然とスーパーテクニクを操るあの魅力的なキトリが再び登場します。

相手役のボルーニンは英国で急速に台頭した話題の新鋭。本年2月に日本の舞台に登場し、超絶技巧を織り交ぜながらダイナミックな踊りを披露。ずば抜けたスター性の持ち主であることを印象付けました。2日目のナターリヤ・オンボワとイワン・ワシーリエフはいま世界を席巻しているロシアのヴィルトゥオーゾ・ペア。ともに爆発的なパワーと技巧で舞台に躍動し、熱狂を巻き起こしています。とびきり刺激的な「ドン・キホーテ」でフェスティバル開幕の興奮を味わってください!



セルゲイ・ボルーニン

イワン・ワシーリエフ
(ミハイロフスキー・バレエ)

ナターリヤ・オンボワ
(ミハイロフスキー・バレエ)

タマラ・ロホ
(英国ロイヤル・バレエ団)

photo by Dami Yusuho
Stage photos: Kiyonori Hasegawa

話題のスター登場、実力派ペアの初演目、豪華共演… 全幕特別プロがさらにパワーアップ!



ダニール・シムキン
(アメリカン・バレエ・シアター)

ディアナ・ヴィシニョーフ
(マリンスキー・バレエ)

ヨハン・コボー
(英国ロイヤル・バレエ団)

アリーナ・コジョカル
(英国ロイヤル・バレエ団)

マルセロ・ゴメス
(アメリカン・バレエ・シアター)

トップ・ダンサーたちが魅せる
ドラマとパートナーシップ。
奇跡の舞台が出現!

「ラ・バヤデール」

LA BAYADÈRE 全3幕

振付・演出:ナタリア・マカロフ(マリウス・ブティバ版による)
音楽:レオン・ミンクス(編曲:ジョン・ランチベリ)
装置:ピエール・ルイジ・サマリターニ 衣裳:ヨランダ・ソナベント

全幕特別プロのもう一つの演目はマカロフ版「ラ・バヤデール」。愛憎渦巻くドラマの一方、「影の王国」の場面でも純粋なテクニックを要求される古典バレエの名作には、ベテラン2組が登場します。

初日はマリンスキー・バレエのディアナ・ヴィシニョーフとアメリカン・バレエ・シアターのマルセロ・ゴメス。確固とした技巧を武器に華麗な舞台を見せるヴィシニョーフは、役柄の解釈を深め、プリマとしてますます進化。その彼女と組むゴメスは、精悍さと

高貴さを併せ持つ個性に加えて、パートナーシップを大切にできる誠実な演技で観客を魅了します。2日目、英国ロイヤル・バレエ団のアリーナ・コジョカルとヨハン・コボーは、本年2月のグループ公演で精緻極まる演技とプロデュース能力を見せ、バレエファンの絶大な支持を得たばかり。本作は日本初披露です。そしてショー・ストッパーであるブロンズ像を2日間通して演じるのは、空を切るスゴ技でつねに旋風を巻き起こすダニール・シムキン! 奇跡の舞台をお見逃しなく!

Stage photos: Kiyonori Hasegawa