

二代目 映像表現と舞踊―創作・菊慈童

左門左兵衛りさいたる



○日時

日平成二十四年十一月十日(土)
時五時開場・五時半開演
於セルリアンタワー能楽堂(渋谷)

○演目

常磐津

一、「松島」

創作

一、「表象心月・菊慈童」

一、落ちる花

一、地歌「雪」

一、「表象心月―菊慈童」

作・左門左兵衛

○出演

左門 左兵衛
左門 左兵衛
他十名 櫻

○主催

左門流 宗家家元
二代目左門左兵衛

○入場 7,000円

チケット問い合わせ

日本舞踊・左門流 本部事務局

〒一九二〇六三

東京都八王子市元横山町三―三―七

TEL〇四二―六二二―八〇〇六

FAX〇四二―六二七―二一五五

メール: info@samon.lineup.jp

チケットぴあ

予約入力または登録予約「05700029999」

ぴあプレミアム会員専用「05700029944」

前売り開始予定日平成24年10月11日

二代目

左門左兵衛りさいたる

平成24年11月10日(土) 17時開場・17時半開演
セルリアンタワー能楽堂(渋谷)

常磐津 松 島

日本三景として名高い名勝「松島」の風物を描写した
常磐津・御祝儀曲の名曲。素踊り形式(紋付き袴)での上演。

二代目
左門左兵衛
(左門 仁 改め)



作・構成 二代目 左門左兵衛
演出・振付 左門左兵衛
舞台監督 大澤粒一
映像監督 田中 彰
音 響 堀場智宏
照 明 糟谷久仁弘

創作 表象心月・菊慈童

映像表現と舞踊——創作・菊慈童

現代邦楽「大津絵幻想」より
一、群舞 落ちる花 左門流門弟
一、地歌 雪 左門 櫻
常磐津新作「菊慈童」より
一、創作 表象心月・菊慈童 二代目 左門左兵衛
(左門 仁 改め)

出 演
左門左兵衛 左門 櫻
坂東久三之助 花柳 歌七郎
坂東三樂 坂東 扇輔
左門清典 左門月路
左門妙華 左門元良
左門長式 左門礼泉
左門 左門 左門 左門 左門 左門

深山の美童—七百余年の絶望

—帝は慈童を憎んでいた。愛ゆえに—

帝の枕を跨いだ罪で流罪になった慈童が
枕に書かれていた経文を菊の葉末に書き写すと・・・
経文の功德によって不老不死を得て美童の姿のまゝ、
七百余歳を生き長らえた—

この伝説から生まれた「菊慈童」を大胆に捉え直し
「七百年を生きる孤独」と再解釈した作品。

少年愛
「菊慈童」とは<paiderastia>の物語。
帝は慈童を愛し、慈童は帝を愛した。
そして慈童は——人の世から捨てられた。

愛ゆえに人外に落ちた美童の七百年。
その心象風景を<映像演出>を交えて描く
日本舞踊・創作作品。

音 楽
—常磐津新作「菊慈童」—
詩・構成 二代目 左門 左兵衛
作 曲 五代目 常磐津文字兵衛
作 調 望月太喜雄
浄 瑠 璃 常磐津初勢太夫
三 味 線 常磐津松希太夫
小 鼓 常磐津文字兵衛
大 鼓 岸 澤 式 松
太 鼓 望月太喜雄
笛 望月正浩
陰 囃 子 望月秀幸
能楽謡い 藤 舎 推 峰 幹
郷 長田 郷

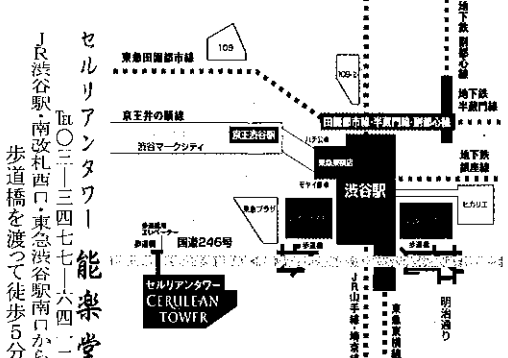
チケット各席7,000円

お問い合わせは
日本舞踊 左門流
〒192-0063 東京都八王子市元横山町3-13-17
TEL042-622-8006 FAX042-627-2155
E-MAIL info@samon.lineup.jp
日本舞踊 左門流 Googleで検索



ロード入力または音声録音予約 [0570-02-9999]
ぴあプレミアム会員専用 [0570-02-9944]
前売り開始予定日 平成24年10月11日

渋谷駅|国道246号線沿いにそびえる超高層ビル セルリアンタワーの地下2階



主催 左門流宗家家元 二代目左門左兵衛 後援 日本舞踊 左門流

CD「大津絵幻想」より
「春の一日」 長沢 勝 俊
「藤 娘」
演奏 日本音楽集団
CD「響き一線 謡曲の魂」より
「三つのエスキスII」 清水 修
演奏 沢井忠夫 他