

# 市川流リサイタル

於・国立能楽堂

平成二十四年八月三十一日（金）

昼の部 午後一時三十分開演  
夜の部 午後六時開演

開場時間は各部開演の三十分前となります

一、松廼寿翁三番叟

河東節十寸見會御連中

三升屋 白治作

一、黒谷

一、鷺娘

出演

市川 團十郎  
市川 海老蔵  
市川 紅梅  
市川 ぼたん

主催 市川團十郎事務所

御観劇料 18,000 円  
(全席指定)

【一般前売開始日】

平成 24 年 7 月 18 日 午前 10 時より

FAX 03-5459-0686

【お問い合わせ先】  
市川團十郎事務所  
電話 03-3464-7720

# 市川流りサイタル

主催 市川團十郎事務所

平成24年8月31日(金) 開演/昼の部 13時30分・夜の部 18時(※開場は各部開演の30分前)

「会場」国立能楽堂 「御観劇料」一八、〇〇〇円(消費税込・全席指定)

## 一、松廼寿翁三番叟

河東節十寸見會御連中

河東節では最も重い曲とされ、上演も稀な秘曲です。  
「二人翁」とも言われるように、翁が二人登場しますが、今回は翁・媼に演出を変えています。

翁	市川團十郎
媼	市川紅梅
千歳	市川ぼたん
三番叟	市川海老蔵

## 二、黒

三升屋 白治 作

## 谷

竹本連中

『二谷嫩軍記』の後日譚を、市川團十郎が三升屋白治の筆名で書き下ろした新作。東京で上演されるのは、今回が初めてです。  
また、蓮生以外の登場人物を、團十郎の長女のぼたんが三役勤めさせていただきます。

蓮生	市川團十郎
敦盛	市川ぼたん
玉織姫	
小次郎	

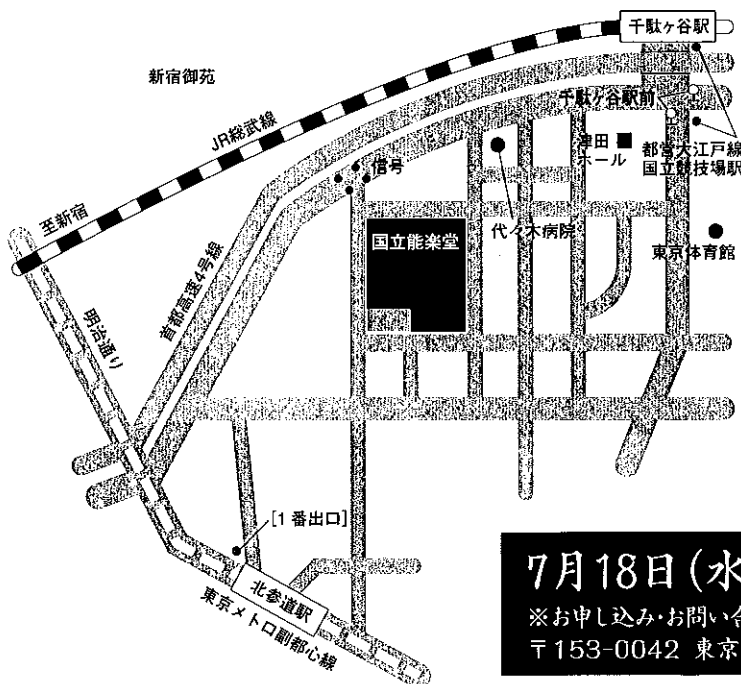
## 三、鷺

## 娘

長唄囃子連中

江戸時代に初演され、振りが長く絶えていましたが、明治時代に九代目市川團十郎によって復活上演されたものが、今日の『鷺娘』の基となっています。  
今回は、その復活された時点を意識し、古風な演出で挑みます。

鷺の精 市川海老蔵



## 国立能楽堂

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-18-1  
電話 03(3423)1331(代)

JR・千駄ヶ谷駅下車 徒歩5分

都営地下鉄大江戸線・国立競技場駅下車  
A4出口徒歩5分

東京メトロ副都心線・北参道駅下車  
出口1徒歩7分

※駐車場はございません。

7月18日(水)午前10時より電話予約開始

※お申し込み・お問い合わせ 市川團十郎事務所 電話 03-3464-7720(10:00~18:00)  
〒153-0042 東京都目黒区青葉台2-3-18 fax 03-5459-0686