

浜 辺 に 吹 く 風

Viento playero

私にとって踊りは、“想いの形”。

その想いを、遠く海を渡ってきた風のように、

力強く届けることができるよう、

願いを込めて…。

NAOKO
田 中 菜 穂 子 リ サ イ タ ル
TANAKA

2012.

11/14 wed.

18:00 open 19:30 start

海風に吹く風 *Viento playero*

私は海辺に育ち、海は当たり前そこに在るものでした。踊る前にはいつも浜辺から海を眺め、そこに吹く風を全身に感じてから、舞台に向かってきました。そしてこの日も…

今回お届けする曲はアレグリアス「恋び」を、ティエント「願い」を、そしてソレアは「母」を想いながら、それぞれの“想いの形”をバックアーティストの力をお借りし、創りました。どうぞご覧ください。



バイレ：田中菜穂子
NAOKO TANAKA

2000年、国学院大学のサークルにて、フラメンコを始める。柴田元子、加藤実希に師事。2004年よりアルパフラメンコ舞踊団に所属し、舞踊団員・スタジオ講師を務める。2006年、第15回フラメンコ・ルネサンス21新人公演奨励賞受賞。2009年、平成20年度河上鈴子スペイン新人舞踊賞受賞。昨年末舞踊団を独立し、現在フリーで活動中。



カンテ：齊藤綾子
AYAKO SAITO

京都出身。大学時代フラメンコに出会い、カンテを小森睦平に師事する。現在は短期渡西を挟みつつ、都内を中心にライブ活動をしている。



ギター：西井つよし
TSUYOSHI NISHII

1974年生まれ、大阪出身。大学在学中に、フラメンコギターを伊藤しげる氏、瀬田彰氏、日野道生氏に師事。1996年、ヘレス・デ・ラ・フロンテーラ、セビージャに1年間滞在。2003年再渡西。ディエゴ・デ・モラオ、アントニオ・モジャ等に師事を受ける。帰国後は、踊り伴奏でキャリアを重ねる。



ギター：池川史洋
HUMIHIRO IkeGAWA

5歳のときにフラメンコギターを高橋秀男に師事。さまざまなジャンルを経て、大学時代より再びフラメンコギターに戻り、伊藤日出男、東権正男に師事。スペインへ留学では、パリージャ・デ・ヘレス、ファン・ディエゴ、パライオ等に師事。帰国後、タブラオをはじめライブ活動、CD制作など幅広く活動中。



バルマ：吉田光一
KOICHI YOSHIDA

17歳からフラメンコを習い始める。森田志保、エル・トロンボに師事。2001年に行われた、第10回日本フラメンコ協会新人公演にて、奨励賞受賞。フラメンコグループ「クアトロ・カミーノ」のメンバーとして計5回の全国ツアー決行。現在、舞台、教授活動と積極的に活動。



バイオリン：三木重人
SHIGUETO MIKI

神戸出身。4才よりバイオリンを始め中島美子氏に師事。一時ウッドベースを手にする。がバイオリンに再転向。1997年フラメンコと出会い、踊り伴奏に傾倒。その後たびたび渡西。劇場やタブラオなどへの多数の出演、スペインでの舞踊伴奏などを通じて経験を重ねる。現在はフラメンコステージを中心に、全国で活動。

2012.
11/14 wed.

- 会場：エル フラメンコ新宿伊勢丹会館6F
- 開場：18:00
- 開演：19:30
- チケット料：5,000円（1ドリンク＋タパス付き）

■ご予約・お問合せ

Tel: 090-2766-8954 (田中)
E-mail: viento_playero@yahoo.co.jp