

第1部 『バレエコンサート』
The Ballet Concert
第2部 『ドン・キホーテ』 ハイライト版
Don Quixote



坂本バレエスタジオ
第15回発表会

2012年 8月10日(金)

開場 13:00 開演 13:30

福岡サンパレス ホテル&ホール

チケット料金(税込)<全席自由>

前売 ¥4,000 当日 ¥4,500

DON
QUIXOTE

[賛助出演]
Guest Dancers:

青木 崇
Takashi Aoki
碓氷 悠太
Yuuta Usui
池上 彰朗
Akio Ikegami
梶田 真嗣
Shinji Kajita
市橋 万樹
Kazuki Ichihashi
牧村 直紀
Naoki Makimura
山田 裕也
Hiroya Yamada
笠 綾乃
Ayano Ryu

[総監督] 坂本順子
Director: Junko Sakamoto

[主催] 坂本バレエスタジオ/坂本バレエスタジオ母の会

[後援] 福岡県教育委員会/福岡市/福岡市教育委員会/(公財)福岡市文化芸術振興財団/
日露文化交流委員会/読売新聞社

Giselle

坂本バレエスタジオ
25周年記念公演

ガラ

「海賊」よりパ・ド・トロワ
「ライモンダ」より第3幕

ジゼル [全2幕]



[賛助出演]
Guest Dancers:

下村山理恵
Yurie Shimomura
山本 隆之
Ryūji Yamamoto
青木 崇
Takashi Aoki
碓氷 悠太
Yuuta Usui
梶田 真嗣
Shinji Kajita
市橋 万樹
Kazuki Ichihashi
牧村 直紀
Naoki Makimura
山田 裕也
Hiroya Yamada

[総監督] 坂本順子
Director: Junko Sakamoto

[指揮] 守山俊吾
Conductor: Syungo Moriyama

[演奏] 坂本バレエスタジオ管弦楽団
Orchestra: Sakamoto Ballet Studio Orchestra

[主催] 坂本バレエスタジオ/坂本バレエスタジオ母の会

[後援] 福岡県教育委員会/福岡市/福岡市教育委員会/(公財)福岡市文化芸術振興財団/
日露文化交流委員会/読売新聞社

2012年 8月10日(金)

開場 18:00 開演 18:30

福岡サンパレス ホテル&ホール

チケット料金(税込)

指定S席 ¥7,000

指定A席 ¥5,000

3階自由B席 ¥3,000

(当日各500増)

昼の部

第15回発表会

第1部

『バレエコンサート』

1-01 「ポルカ」

1-02 「コッペリア」より

1-03 「くるみ割り人形」第2幕より 葦笛

1-04 「白鳥の湖」第3幕より ルスカヤ

1-05 「ピチカート」

1-06 「くるみ割り人形」第2幕より トレパック

1-07 「スコットランド」

1-08 「白鳥の湖」第3幕より 黒鳥のVa

1-09 「くるみ割り人形」第2幕より
金平糖のグラン パ・ド・ドゥ

1-10 「森の妖精」

1-11 「Jewels」

第2部

『ドン・キホーテ』ハイライト版

[作曲] レオン・ミンクス
 [振付] マリウス・プティパ
 アレクサンドル・ゴルスキー
 [改訂振付] エレーナ・レレンコワ
 [主演] キトリ/岩吉裕里
 バジル/青木崇
 エスパーダ/碓氷悠太
 メルセデス/浜田小枝子

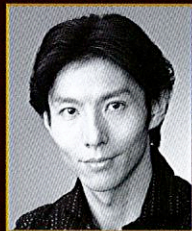


Don Quixote

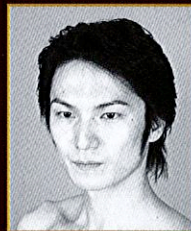
GUEST DANCERS



下村 由理恵
下村由理恵アンサンブル



山本 隆之
新国立劇場バレエ団



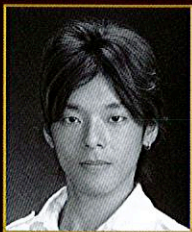
青木 崇
大阪バレエカンパニー



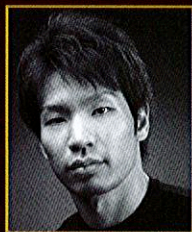
碓氷 悠太
松岡伶子バレエ団



池上 彰朗
IKEGAMI Ballet Studio



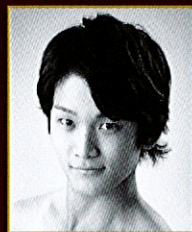
梶田 真嗣
Vancouver Goh Ballet Company



市橋 万樹
Louisville Ballet



牧村 直紀
ゆかりバレエ



山田 裕也
Balletstudio Angelique



笠 綾乃
オデットバレエカンパニー

夜の部

25周年記念公演

ガラ

『海賊』 パ・ド・トロワ

[音楽] アドルフ・アダマン
 [振付] マリウス・プティパ

『ライモンダ』第3幕より

[音楽] アレクサンドル・グラズーノフ
 [振付] マリウス・プティパ
 [主演] ライモンダ / 下村由理恵
 ジャン・ド・ブリエンヌ / 青木崇

ジゼル [全2幕]

[音楽] アドルフ・アダマン
 [振付] マリウス・プティパ
 [改訂振付] エレーナ・レレンコワ
 [主演] ジゼル / 竹内翼
 アルプレヒト / 山本隆之
 ミルタ / 谷帆南美
 ヒラリオン / 梶田真嗣

MUSIC



指揮: 守山俊吾
Conductor: Syungo Moriyama

演奏: 坂本バレエスタジオ管弦楽団
Orchestra: Sakamoto Ballet Studio Orchestra

STAFF

構成・振付: エレーナ・A・レレンコワ / 坂本順子
 指導: 坂本順子 / 浜田小枝子 / 竹内翼
 舞台監督: 横井政行 / 眞崎悟堂
 照明: 佐藤勝朋
 音響: 小田原和好 / 相良顯正
 装置: 福岡市民ホールサービス
 衣裳: 坂本バレエスタジオ衣裳部
 企画運営: エスプラスエイ株式会社

*チケットは1人1枚ご用意ください。 *昼の部・夜の部それぞれチケットが必要となります。
 *公演中止の場合を除き、チケットの変更及び払戻は致しません。
 *やむを得ない事情により出演者・プログラム等が変更になる場合がございます。予めご了承ください。
 *写真撮影・録音・録音等は一切禁止とさせていただきます。
 *開演後のご入場は制限させて頂く場合がございます。その際は係員に従ってご入場下さいませ。

チケット窓口 ◎チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:421-932)

お問い合わせ ◎坂本バレエスタジオ事務局 TEL:(092)-821-2644 E-mail: info@s-ballet.com

『ジゼル』全2幕及び『ライモンダ』第3幕は、オーケストラで上演する。指揮者は、スレエフの先生である故コンスタンチン・セルゲイエフに学び、ロシアバレエの原典版振付けをマスターし「ジゼル」公演の後に「魔法の棒を持つ指揮者」と絶賛された守山俊吾氏。演奏は、坂本バレエスタジオの公演のために集まったメンバー。



アルプレヒト / 山本隆之 Albrecht: Ryoji Yamamoto

DATE

2012年8月10日(金)

[昼の部]

坂本バレエスタジオ第15回発表会

13:00開場 13:30開演

[夜の部]

25周年記念公演

18:00開場 18:30開演

福岡サンパレス ホテル&ホール

TEL:(092)-272-1123(代)

(福岡市博多区築港本町2番1号)

TICKET

チケット料金(税込)

<当日各500増>

[昼の部]

全席自由 ¥4,000

*昼の部は録音テープによる上演です。

[夜の部]

指定S席 ¥7,000

指定A席 ¥5,000

3階自由B席 ¥3,000