

井上節子バレエ・シアター アトリエ公演

# ふたりでGODOT

2012年7月2日(月) 開演 19:00

せんがわ劇場

本日はご来場まことにありがとうございます。

「ふたりでGODOT」は、アイルランドの劇作家サミュエル・ベケットの代表的戯曲『ゴドーを待ちながら』を基に、本来男性4人の芝居を、女2人で踊ります。

年を重ねた浮浪者の2人、毎日、さびしい田舎道の1本の木の下で「ゴドー」を待っている。来る日も来る日も暇つぶしをしながら、来ることのないゴドーを待ち続ける・・・

ゴドー (G o d o t) とは誰か? 神 (G o d) を意味するのか、それとも希望をもたらすものか? それとも・・・?

「神は死んだ」とニーチェが叫んで以来、人間に与えられた根源的あいまいさの中で自己の存在意義を失いつつある現代人。希望と絶望の間に宙吊りにされる生を生き続ける状況。

言葉のない踊りだけで不条理演劇の醍醐味をどこまで伝えられるか・・・さておき、2人の暇つぶしをお楽しみください。

井上節子

原作 サミュエル・ベケット

構成・振付 井上節子

振付 三沢恵子

## <キャスト>

セツ 井上節子

ケイ 三沢恵子

演出家・月 齋藤吉樹

羊飼いの少年 新田里穂

舞台スタッフ SAS

主催 井上節子バレエ・シアター Phone 070-5591-3125

URL <http://www.sibt-tokyo.com/>