

有馬龍子バレエ団特別公演

共催：京都バレエ専門学校

# Don Quichotte

## ドン・キホーテ 全幕

指揮：堤 俊作

演奏：大津フィルハーモニー管弦楽団

日本初演!名作“ドン・キホーテ”を  
新たな全幕でお届けします!

ドロテ&カール 美しくエネルギッシュな  
待望のエトワールカップル

天才ダンサー、シリル・アタナソフの  
ドン・キホーテは必見!

ドロテ・ジルベール

振付

国立パリ・オペラ座バレエ団 アシスタント メートル・ド・バレエ

ファブリス・ブルジョワ FABRICE BOURGEOIS

国立パリ・オペラ座バレエ団エトワール3名出演

- キトリ：ドロテ・ジルベール DOROTHÉE GILBERT
- バジル：カール・パケット KARL PAQUETTE
- ドン・キホーテ：シリル・アタナソフ CYRIL ATANASSOFF

# 2012年5月19日(土)

5:15PM開場 6:00PM開演

滋賀県立芸術劇場

## びわ湖ホール 大ホール

S/ 12,000円 A/ 10,000円

B/ 8,000円 C/ 6,000円

全指定席 ※当日は500円up

カール・パケット

チケットの  
お申込  
お問合せ

有馬龍子バレエ団 京都バレエ専門学校内 TEL(075)701-6026 (平日9:00~20:00 土曜13:00~20:00 休/日・祝)  
ホームページ <http://www.kyoto-ballet-academy.com/>

チケットぴあ TEL0570-02-9111 (Pコード:418-415) びわ湖ホール TEL(077)523-7136(窓口販売のみ)

# Don Quichotte ドン・キホーテ(全幕)

ファブリス・ブルジョワによる感動と驚き  
 研ぎ澄まされたテクニック! 洗練された容姿!  
 豪華キャストの共演をお見逃しなく!!



## シリル・アタナソフ (ドン・キホーテ)

1953年 オペラ座バレエ学校に入学  
 セルジュ・ヘルヴェティに師事してバレエ学校では常に  
 第1位の成績を収めてきた。天才的ダンサー。  
 1962年 プルミエ・ダンスールに任命  
 1964年 エトワールに任命  
 以後、クラシック、モダン両分野の多くの主要な役を踊る。ペ  
 ジャール・ローランブティの多くの作品において主演し、主な古典  
 作品では主役として定評があり、確実なテクニックと豊かな表現  
 力が高く評価される。現在はフリーランスの教師として、フランス各  
 地、ハンガリー、キューバなどに招かれて活躍し、国際コンクール  
 の審査員も務める。



## ドロテ・ジルベール (キトリ)

1983年 トゥールーズ(フランス)生まれ  
 1990年 トゥールーズのコンセルヴァトワール入学  
 1995年 パリ・オペラ座バレエ学校入学  
 2000年 パリ・オペラ座バレエ団入団  
 2002年 コリフェに昇格  
 2004年 スジェに昇格  
 2005年 プルミエール・ダンスーズに昇格  
 2007年 11月19日ヌレエフ版「くるみ割り人形」の公演終了後、  
 エトワールに任命される。  
 現在、パリ・オペラ座バレエ団のトップダンサーとして活躍中。その高度  
 なテクニックと美しく豊かな表現力は高く評価されている。  
 受賞歴 2002年 アロップ賞  
 2004年 カルボー賞  
 2006年 プリ・バレエ2000(カンヌ、フランス)  
 レオニード・マシーン賞(ボジターノ、イタリア)



## カール・パケット (バジル)

1987年 オペラ座バレエ学校入学。ツアーや年間公演に参加。  
 「リースの結婚」「M pour B」「プレーバック」等多数出演。  
 1993年 バカロレア取得  
 1994年 オペラ座バレエ団入団  
 1995年 ローザンヌ・ユロヴィジョン若手ダンサー・コンクールファイナリスト  
 1996年 コリフェに昇格  
 1999年 カルボー賞受賞  
 2000年 スジェに昇格  
 2001年 2月21日プルミエ・ダンスールに昇格  
 2009年 12月「くるみ割り人形」主演でエトワールに任命  
 フランス国内のバレエ団の公式ツアーに参加。ロシア  
 に定期的に招待され主役を踊る。



## 〈振付〉ファブリス・ブルジョワ

国立パリ・オペラ座バレエ団 アシスタント メートルド・バレエ

### 出演者

アレクサンドル・ミシューチン

アンドリュウ・エルフィンストン

秋定 信哉 水城 卓哉

末松 大輔 大門 智

池上 彰朗 幸村 恢麟

武藤 天華 本田 翔悟

吉田 旭 尾花 歩

楊 在恒 前田 潤平

末原 雅弘 海老原 陶

塚本 士朗

有馬龍子バレエ団  
 京都バレエ専門学校生

### 演奏

指揮 堤 俊作 演奏 大津フィルハーモニー管弦楽団

びわ湖ホール 〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 TEL: 077-523-7133

### 交通の ご案内

- JR琵琶湖線(東海道線)「大津」駅より徒歩約20分
- JR琵琶湖線(東海道線)「大津」駅よりバス約7分
- JR琵琶湖線(東海道線)「膳所」駅、京阪電鉄「膳所」駅より徒歩約15分
- 京阪電鉄「石場」駅より徒歩約3分(JR膳所駅乗り換え・JR石山駅乗り換え)
- 名神高速大津ICより約5分

### 後援

京都府、京都市、(公社)日本バレエ協会、京都新聞社、(公財)京都新聞社会福祉事業団、  
 京都府専修学校各種学校協会、(公財)京都市芸術文化協会、全京都洋舞協議会、  
 京都日仏協会、関西日仏学館



まち全体を  
 学びと育ちの場に

お申込  
 お問合せ

有馬龍子バレエ団  
 京都バレエ専門学校内

TEL (075) 701-6026

FAX (075) 712-8303 (平日9:00~20:00 土13:00~20:00 休/11・祝)  
<http://www.kyoto-ballet-academy.com/>