

Yoko
Tsukamoto テアトル・ド・バレエ カンパニー公演

Cinderella

深川秀夫版
シンデレラ物語

指揮:河合 尚市
セントラル愛知交響楽団
音楽:プロコフィエフ



2012年11月14日(水) PM 6:30開演

愛知県芸術劇場大ホール

芸術文化振興基金助成事業



芸術文化振興基金

【入場料】全席指定 SS席 / 12,000円 S席 / 10,000円 A席 / 8,000円 B席 / 6,000円


●お申込み・お問い合わせ【Yoko Tsukamoto テアトル・ド・バレエカンパニー】052-723-1927

マネージメント / マネージメント・プロ 052-735-3151

【チケットぴあ】0570-02-9999 (Pコード:422-608) 【ローソンチケット】0570-084-004 (Lコード:40850)

お近くのチケットぴあ、サークルK・サンクス、セブン・イレブン、でも直接お買い求めいただけます。(9月15日(土) 発売開始)

〈主宰〉Yoko Tsukamoto テアトル・ド・バレエカンパニー 〈後援〉愛知県教育委員会 名古屋市教育委員会 中日新聞社 ANET愛知芸術文化協会


Yoko
Tsukamoto
Theatre de Ballet Company

Yoko Tsukamoto テアトル・ド・バレエ カンパニー公演

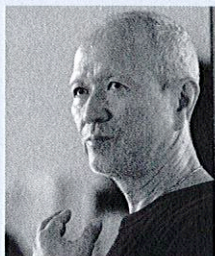
深川秀夫版

シンデレラ物語

テアトル・ド・バレエカンパニー 芸術監督
演出・振付家

深川 秀夫

Hideo Fukagawa



Profile

名古屋出身。14才より越智バレエ団にてバレエを学ぶ。後年、ジャン・クロード・ルイズ、ジョン・ランコ、ノラ・キッス、ユールゲン・シュナイターの各氏に師事。65年、第2回ブルガリア・ヴァルナ国際バレエコンクールにて銅賞受賞。69年、第1回モスクワ国際バレエコンクールにて銀賞受賞。日本人初のニジンスキー賞を受賞。70年、東ベルリンのコミシュ・オペラのソリストとなる。第5回ヴァルナ国際バレエコンクール第2位受賞（第1位なし）。同年、シュトゥットガルト・バレエ団に入団。ミュンヘン国立オペラ・バレエ劇場のエトワールとして契約。80年、帰国、フリーとなる。87年、大阪文化祭奨励賞受賞。98年、第26回ローザンヌ国際バレエコンクールの審査員を務める。99年、平成10年度愛知県芸術文化選奨文化賞受賞。06年、ナゴヤ・テアトル・ド・バレエ公演、新作「ダフニスとクロエ」初演。08年、平成19年度名古屋芸術賞・芸術特賞を受賞。同年橘秋子特別賞を受賞。10年、ジャンクソン(USA)国際バレエコンクール・ヴァルナ(ブルガリア)国際バレエコンクールの審査員を務める。

指揮者

河合 尚市

Shoichi Kawai



Profile

東京芸術大学卒業後、藤原歌劇団副指揮者を振り出しに様々なジャンルへと活動の場を広げて行く。これまでに、劇団四季ミュージカル「オペラ座の怪人」(日本初演)、東京混声合唱団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、オーケストラアンサンブル金沢、ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティフィルハーモニック管弦楽団、東京ニューシティ管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、大阪センチュリー交響楽団、大阪交響楽団、広島交響楽団、九州交響楽団、中国電影楽団、上海放送交響楽団、東京吹奏楽団、新ヴィヴァルディ合奏団、日本音楽集団の各公演を指揮。現在、(財)松山バレエ団指揮者、(財)国際親善協会ジャパンウィーク音楽監督、尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科准教授及び尚美学園大学大学院芸術情報研究科音楽表現専攻准教授を務める。

Cast

シンデレラ

山崎 有紗

王子

梶田 真嗣

(Vancouver Goh Ballet Company)

植杉 有稀(フリー)
大久保睦子(フリー)
須藤 有美(TBC)
中村 真子(TBC)
南部 真希(L'espoir de ballet)
日比野星砂(水谷知栄バレエスタジオ)

安達真貴子(MAKI BALLET STUDIO)
伊藤 真衣(エンジェリーナバレエ)
伊藤 優恵(TBA)
小笠原千尋(TBA)
加藤 恵梨(TBA)
佐藤 知奈明(TBA)
杉本 佳菜子(バレエスタジオMdeux)
高橋 朱美(ヘルシースタジオ)
土本 彩光子(黒沢優子バレエスタジオ)
直塚 美穂(TBA)
永田 瑞穂(TBA)
中村 友子(TBC)
畑戸利江子(TBA)
前田 真希(フリー)
森島 彩未(後藤田恭子バレエスタジオ)
横倉日向子(TBA)
三宅 史洋(TBA)

大寺 資二(大寺資二バレエアカデミー)
高宮 直秀(Dance Company Unicorn)
窪田 弘樹(松岡伶子バレエ団)
アンドレイ・クードリヤ(A&Sバレエスタジオ)
中弥 智博(松岡伶子バレエ団)

Staff

制作・監修/塚本洋子
芸術監督/深川秀夫
バレエミストレス/山本美樹子
照明/塚本 巖
美術/中村 豊
音響/梅村真吾
衣裳制作/アルモワール ドゥ コスチューム
舞台監督/竹川幸治
マネージメント/マネージメント・プロ 吉見真悟